



مجلة كل الأولاد وكل البنات

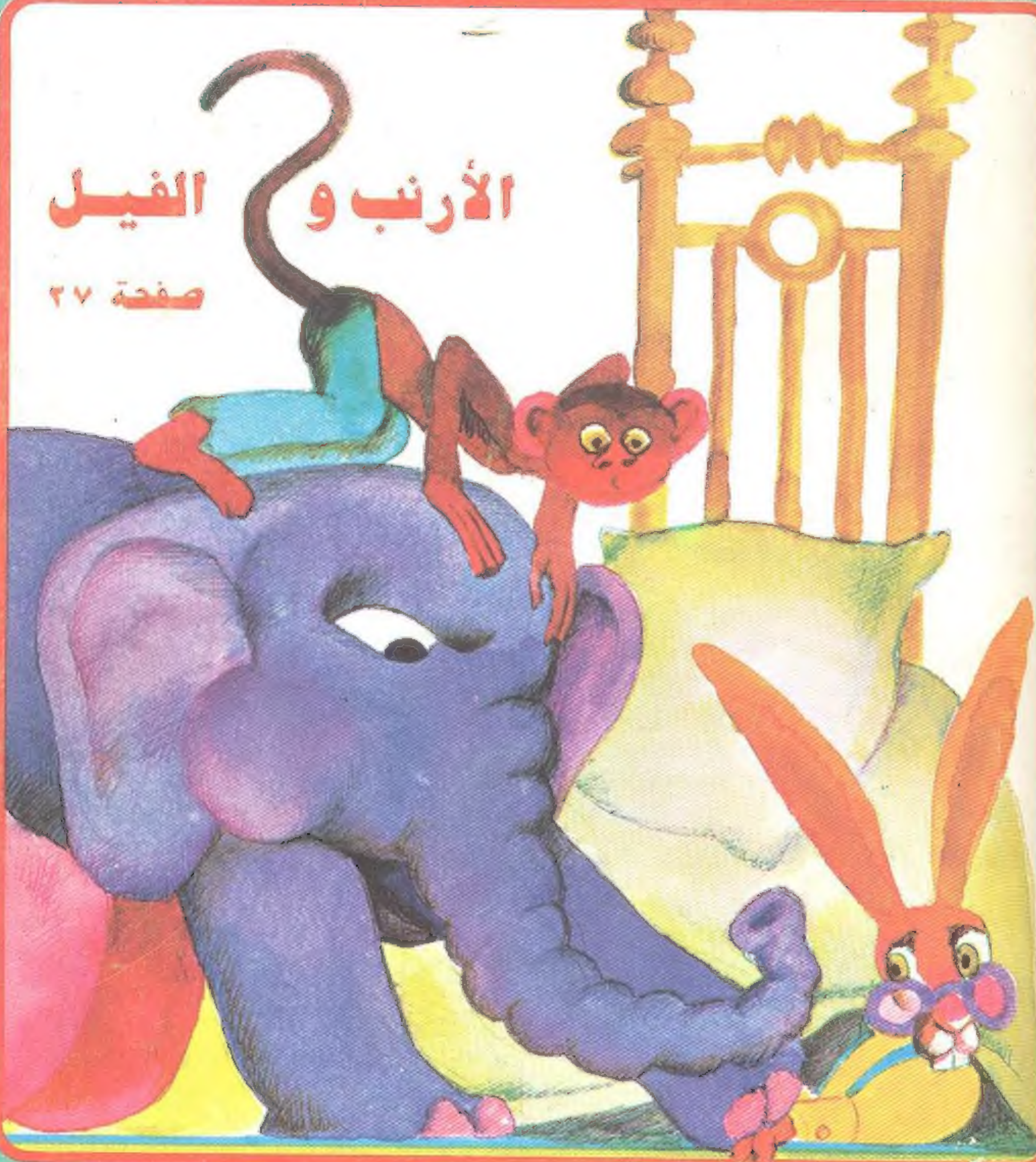
ماجد



• الأربعاء ١٦ أبريل ١٩٨٠ م • الموافق ١ جمادى الثانية ١٤٠٠ هـ • السنة الثانية • العدد ٦٠ • الثمن درهمان •

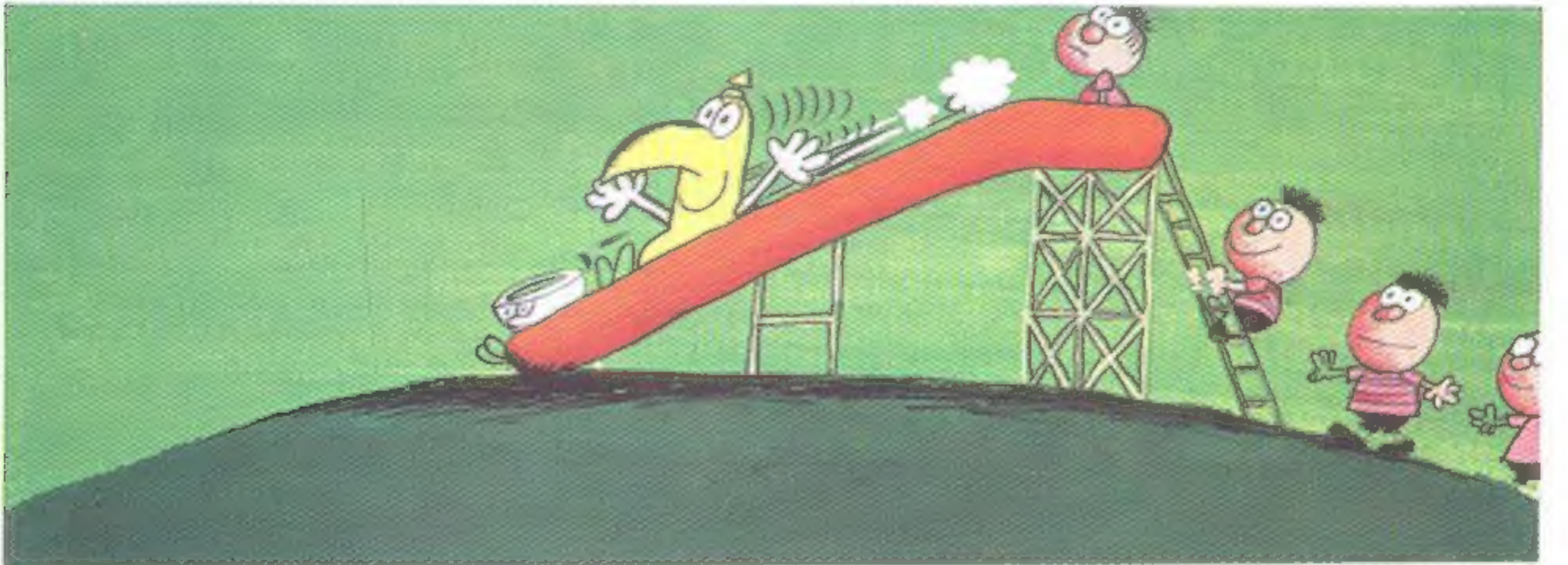
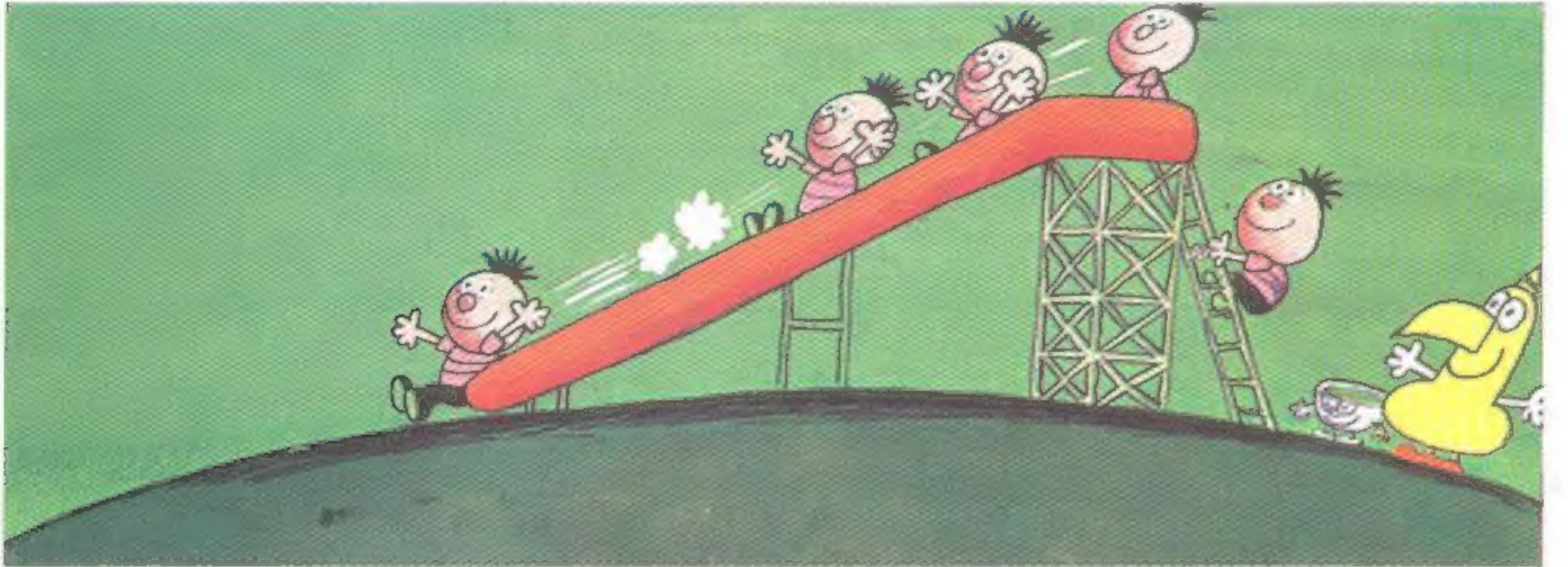
الأرنب و الفيل

صفحة ٢٧



ابن سرامه **الالة** **و الفنجان**

سياريو: حصه عبيد
 رسوم: عبد الحال



القائمة الثالثة

بأسماء مندوبي ماجد

في المدارس



هذه هي القائمة الثالثة .. والتي تضم أسماء مندوبي ماجد في المدارس .. والذين أرسلت لهم البطاقات الصحفية .. وسوف أنشر بقية أسماء المندوبين في عدد قادم بإذن الله .

- المملكة العربية السعودية :
- السيد طالب جعفر (الزبير بن العوام)
- الباقر محمد احمد
- حاسن حنين (معهد مكة الصحي)
- وائل عاصم كنعان (الزبير)
- الكويت :
- علي محمد ابراهيم (المعري)
- علي نعمة علي (ثانوية الراية)
- احمد محمد نيازي (الرميثية)
- عمر بن حسن الزعرور (ابو عبيده)
- عادل فهد (المباركة)
- قطر :
- حافظ محمد رضا (قطر الاعداية)
- جاك جورج (طارق بن زياد)
- ايوب عرب (مدينة خليفة)
- البحرين :
- تركي آل خليفة (الرفاع الشرقي)
- محمد عبدالعزيز (جمال عبدالناصر)
- يوسف عبدالله (عبدالرحمن الناصر)
- سلطنة عمان :
- ناصر حمد عيسى (الوليد)
- حسين محمد علي (حسان بن ثابت)
- احسان صادق (حسان بن ثابت)
- خلفان سالم (موسى بن نصير)
- مصر :
- محمد علي عبدالعليم (الاسماعيلية)
- اسامة كمال الدين فهمي (رشيد)
- راضي محروس عبداللطيف (بني حزار)
- مدحت صديق محمد (بني مزار)
- السيد عبدالرحمن (شبين القناطر)
- وليد سعد علي (الاورمان)
- عصام علي قاسم (عبدالله النديم)

- علي احمد عبدالله (المهلب)
- خليل الشيراوي (جمال عبدالناصر)
- الشارقة :
- احمد سليم عبدالله (بلال بن رباح)
- سعد خلفان (علي بن ابي طالب)
- مراد عبدالله صالح (الخليج العربي)
- رأس الخيمة :
- عبيد خميس عبيد كرم
- حسن يوسف عمران (رأس الخيمة)
- نائل فتحي عبدالعلم (الصديق)
- عجمان :
- بلال محمود ابو خضير (الراشدية)
- نبيل محمود (الراشدية)
- ياسر هاشم ريان (الراشدية)

- ابوظبي :
- هاني محمد حجاج (ثانوية ابوظبي)
- ابوبكر عبد القادر سالم (الوثبة)
- يوسف فارس الخطيب (زايد الثاني)
- خالد محمد حسن غانم (الفارابي)
- فضال عدنان سالم (الفارابي)
- محمد سلطان قريش (المتنبي)
- العين :
- مطر راشد الدرهمي (توام)
- محمد فايز (خالد بن الوليد)
- محمد راشد الدرهمي (الاعداية الجديدة)
- دبي :
- رجاء محمد خلفان (الأمة المشتركة)
- محمد عبدالرحمن (المهلب)
- احمد خميس (بلال بن رباح)

• ماجد .. في الهند

- سأسافر مع اسرتي الى الهند .. حيث نقيم هناك بعض الوقت . كيف أحصل على ماجد وأنا هناك ؟
ريم مراد - أبوظبي
- يمكنك الاشتراك في المجلة لمدة سنة مثلا .. لأرسلها لك اسبوعيا الى الهند .

حتى يرتاح قلبي ..!

- لماذا لا ينجح كسلان مرة واحدة ؟
أرجوك لا تدعه يفشل دائما كي تريح قلبه وقلبي أنا أيضا ؟
عباس عباس
الدوحة - قطر
- وأنا أيضا أريد أن يرتاح قلبي .. ولكن يبدو أن كسلان مصر على كسله .. لماذا أفعل ؟

ثلاثة .. ضحك

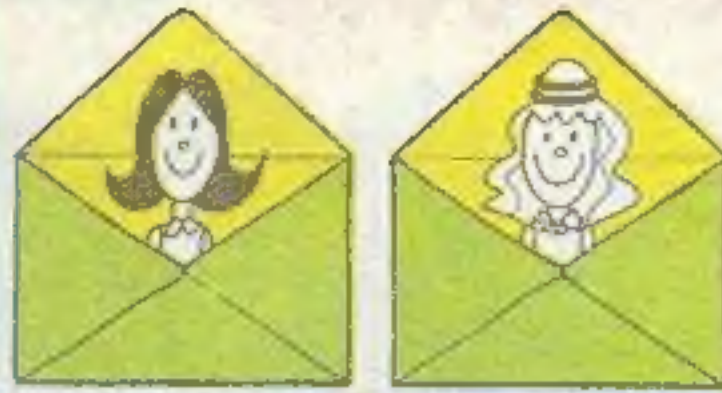
- أرجو زيادة صفحات الضحك الى ثلاث صفحات لأنني أحب الضحك ؟
جمال نايف
الكويت
- • لأنني أحب الضحك مثلك جعلت للضحك صفحاتين بدلا من صفحة واحدة .. وهذا يكفي !

أين بووليد ؟

- نرجو من بووليد أن يعود إلينا مرة أخرى ويكتب لنا « يا هلا بكم » ، لأننا اشتقنا الى أحاديثه الممتعة ، ونسأل .. هل هو مسافر ام أن كلامه خلس ؟

صابر وسناء ناجي عبدالله
الشارقة

- بووليد ليس مسافرا .. ولم « يخلص » كلامه .. ولكنه فضل نشر « ابتسامة مع جمعا » .. و « الدله والفتجان » مكان كلمته بناء على رغبة كثير من الاصدقاء .



بسم ماجد وأصدقائه



هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

إخواني .. وأخواتي

- ماجد .. من لديك اخوة واخوات ؟ وما أسماؤهم ؟
نوره غايش

- • كل الأولاد اخواني .. وكل البنات أخواتي ..

الاقتراحات الجديدة

- انك يا صديقي لا تنفذ ما نطلبه من الاقتراحات ، فهل لي أن أعرف السبب ؟

- • تنفيذ الاقتراحات الجديدة يحتاج الى وقت لاعادها .

سلامتك !

- لم ارسل لك خطابات لأنني كنت مريضا - سامحني .

عبد الفتي أحمد عبدالله
خالد بن الوليد - العين

- • الف سلامة لك -

استخدام خاص ..!

- لي أخ يدرس في الخارج ، وأريد أن اقدم له هدية عند عودته ، فاذا فزت في المسابقة الكبرى ، هل أستطيع أن اطلب سيارة لأقدمها لأخي ؟
احمد راشد عبدالله
الدوحة - قطر
- • ألبى جميع طلبات الفائزين .. بشرط ، أن تكون لاستعمالهم الشخصي فقط ..!

كل اربعاء

- ماجد .. أريد منك كل اسبوع رسالة على الاقل ، فقد سعدت جدا برسالتك التي بعثتها الي اخيرا .
ناجي حسين محمد
مدرسة مصنف بابوظبي
- لي ٥٠ الف صديق وصديقة في جميع البلاد العربية .. هل أستطيع كتابة ٥٠ الف رسالة كل اسبوع ..؟ ألا يكفي أنني التقى بكم كل يوم اربعاء على صفحات المجلة ؟

ردود سريعة

- عزت وطارق وسلوى ماجد - الشارقة :
- ارسلوا الصور والبيانات .
- غانم عبدالله ثانم - الكويت :
- ماجد يرحب بك صديقا
- سامي أحمد عيسى - الكويت :
- رسائلك وصلت .
- محمد مبارك محمد - أبوظبي :
- ارسل صورتك واسمك وعنوانك
- رباب محمد عيسى - البحرين :
- ابغى قيمة الاشتراك تصلك المجلة . ولا تنسى العنوان
- سالم سليمان الجابري - سلطنة عمان :
- لا مانع .. وابعث لنا صورتك .
- ياسر عبدالوهاب - الخبر - السعودية :
- قريبا
- خالد مبارك جابر - الدوحة - قطر :
- ممكن طبعا



المسرح

حياة الفنان شارلي شابلن

رسم: رؤوف

سيناريو: عادل حمودة



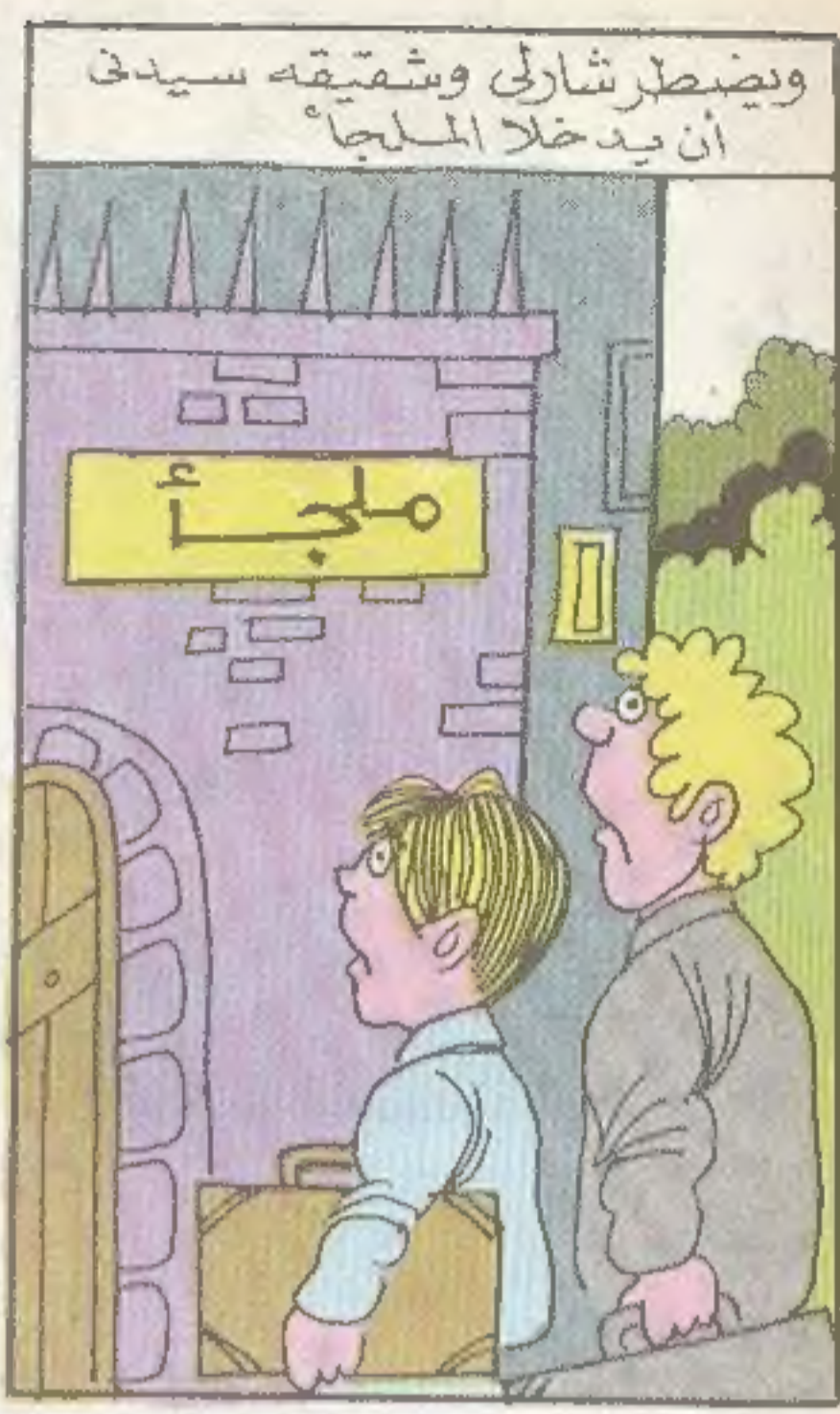
هل تعرفون قصة شارلي شابلن الذي اشتهر بشخصية المشرذم الذكي والظريف؟



ولد شارلي في 16 أياريل 1889 في أحد أحياء لندن الفقيرة تركه أبوه صغيراً ليعيش مع أمه ممثلة المسرح وتزوج من امرأة أخرى











لماذا تحب الأطفال يا سيدى؟



كنت طفلاً
بالسبب وأحب
أن أسعد باقي
الأطفال



ولكن دوره في فيلم المهرج
كان أحب أدواره للأولاد والبنات



وهاجم في كل
أفلامه هتلر
الرئيس النازي
الذي أشعل
الحرب العالمية
الثانية وأراد
تدمير العالم



يتقدم السن
بشارك
... يتعد عن
التمثيل
لكن العالم
لم ينس شارلي
العزير

وهل عندك أطفال ؟



عندي طفلة... وأتمنى
أن تكون مثلة مثلى..



وفي عام ١٩٧٨ أسلم شارلي شابلين
الروح بعد أن بلغ الثمانين ..
ولكنه ظل في قلوب الكبار والأطفال



شارلي شابلين



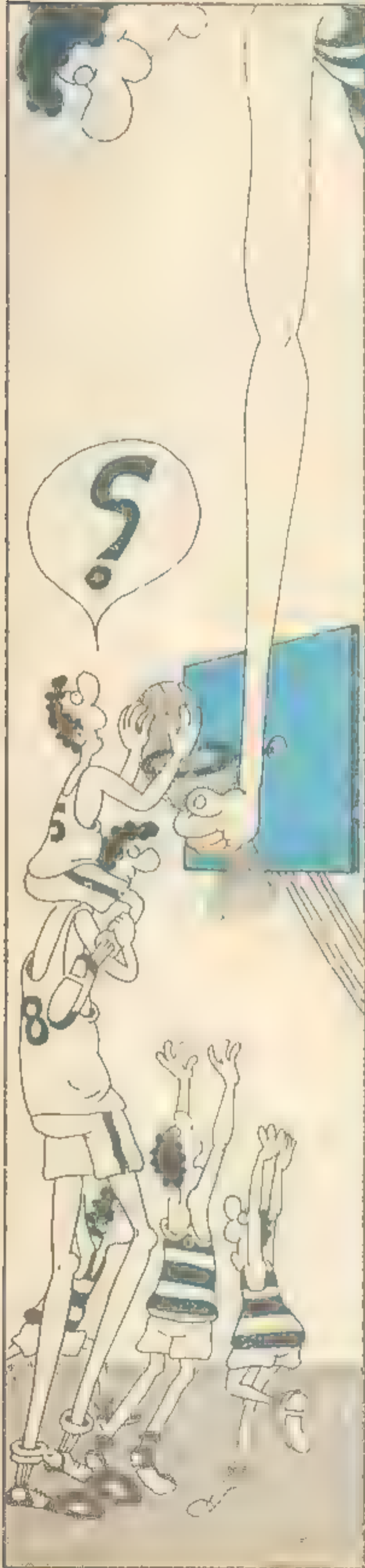
وربما شارك العجوز في بناء ما يحب الأطفال
اليسارى والى كانه واحدا منهم .. لكنه
يرفض أن يضرب الأطفال كما حدث
له في طفولته ..

تمت



عندما كنت في مثل سنك ، كنت عصبي وسور كنت
اقترب موعد الامتحان . وحدث مرة ان لاحظ شقيقتي الاكبر
قلقي وحيرتي . ودار بينه وبينى حوار طويل .
سألنى : متى تبدأ الامتحانات ؟
قلت : بعد شهر ونصف بالضبط !
قال : ولماذا لم تستعد منذ بداية السنة الدراسية ؟
قلت : هذا ما حدث .. ولئن يفيد ان تلومنى او تعاتبنى الآن !
وانتهى الحديث . وفى اليوم التالى جاء شقيقتى وهو يحمل
لوحة مقسمة الى ٤ مربعا صغيرا . وعلقها فى غرفتى . وقال
لى ان المربعات بعدد الايام الباقية على بدء الامتحانات . وان
المطلوب منى هو ان املأ فراغ مربع واحد بقلم احمر كلما
مر يوم . وان اكتب فى بقية المربعات اسماء المواد التى
ينبغى ان افرغ من مراجعتها فى اوقات محددة .
وكنت اجلس الى مكتبى واستذكر دروسى . فاذا شعرت
بالنوم يكاد ان يطبق جفونى باثقال من حديد ، تطلعت الى
اللوحة ، لأرى اللون الاحمر يزحف من خلال المربعات الى
اليوم الحاسم ، ثم اطالع فى المربعات الباقية اسماء الكتب
والفصول التى تنتظر المراجعة والاستذكار ، وكان ذلك يكفى فى
كل مرة لان يطير النوم من عيونى ، وتتبخر رغبتى فى
الجلوس مع الاصدقاء واللعب والسر . وفى ذلك العام نجحت .
وفى الاعوام التالية كنت احرص على اعداد تلك اللوحة بنفسى
واضعها امامى من بداية العام .

مصطفى شردى

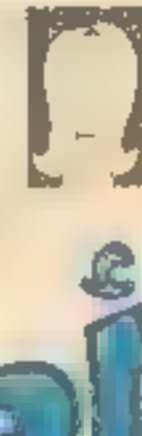
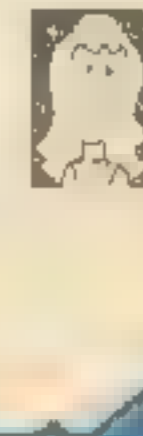
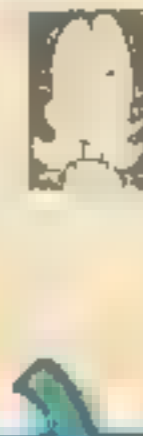
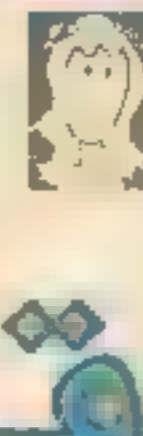
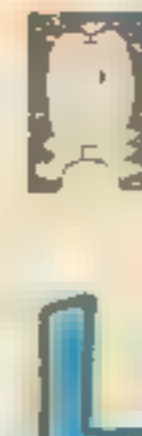
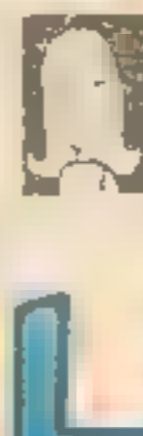
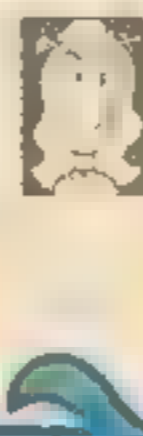
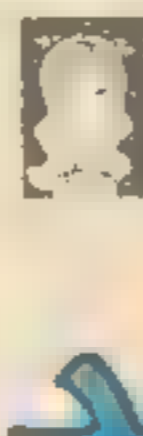
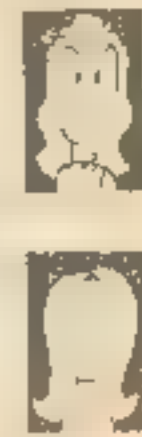
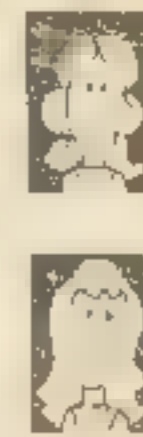
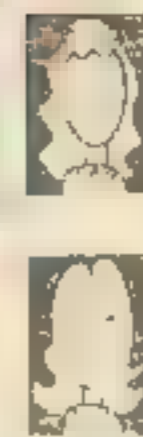
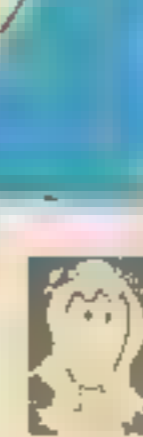
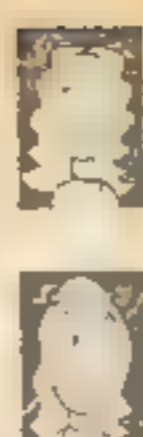




● فاطمة سعيد الهم
ابوظبي - (الامارات)



● ياسر عدل شحات
ابوظبي - (الامارات)



● محمد عبد الرحمن
دبي - (الامارات)



● عبدالله عبد الرحيم
الشارقة - (الامارات)

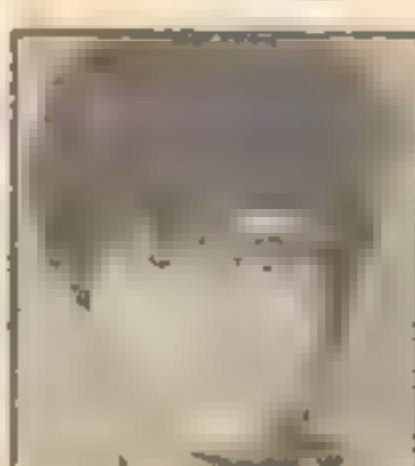
أصدقائنا



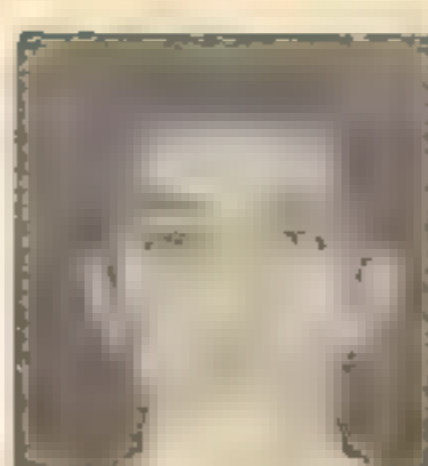
● عائشة خلفان مطر
(ابوظبي)



● حديجة عبدالله
رأس الخيمة (الامارات)



● فؤاد محمد لاسم
ابوظبي - (الامارات)



● ابراهيم عبدالله
الشارقة - (الامارات)



● سالم حميد سالم
أم القيوين - (الامارات)



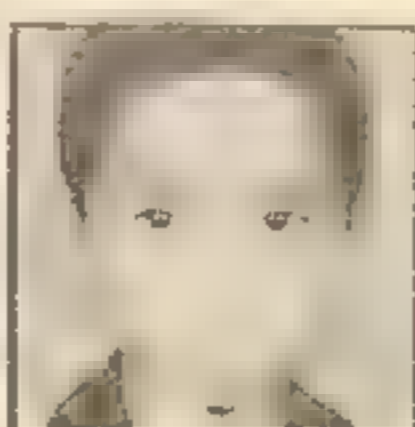
● روايس مدعيل
بوهدي - ابوظبي
(الامارات)



● كرم مينا - مدرسة
طاهريه (الاسكندرية)



● راشد سعيد عبيد
(سلطنة عمان)



● عبدالله الحسيني
الخبر - (السعودية)



● سليمان محمد
عندون - (البحرين)



● مهند عبد حلق
(الكويت)



● مرون رشيد الحلبي
الخمير - (السعودية)



● حسام ادين هاشم
الجيرة - (مصر)



● خالد صالح العمر
(سلطنة عمان)



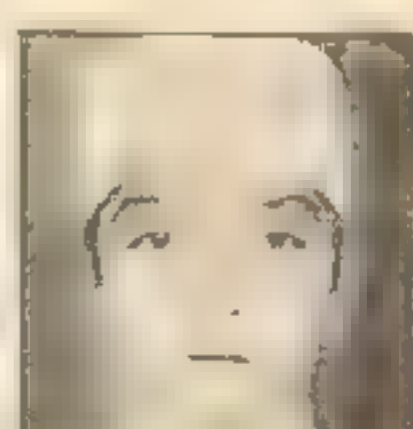
● عبدالرحمن الرئيس
(البحرين)



● رائد طه عفاه
الدوحة - (قطر)



● لؤي حمود محمد
(الكويت)



● داود عيسى ابراهيم
(سلطنة عمان)



● ولاء محمد رشوان
القاهرة - (مصر)



● محمد سيد يوسف
المعرق - (البحرين)



● عمرو شعبان محمد
الاسكندرية - (مصر)



● سيف محمد اسعيمي
(قطر)



● قاسم الفيدى -
جده - (السعودية)



● هاني فواز راجب
(الكويت)

أبنتي حبيبتي

لأقنعتك بصحة رأيي .. ولو فكرت لحظة في أنني أمك .. واكبر منك .. ولي من الخبرة ما يجعلني أعمل الصواب .. لكنت طاعتك لي طاعة عمياء .. ولكنك تلك الفتاة الرقيقة التي تحترم أمها .. وتحترم رأيها ..
حما يا بختي

طاعة الأم شيء واجب على كل بنت .. وقد دهشت جدا عندما لاحظت أنك تعارضين كل تصرف أقوم به ، وتتصرفين على خلاف ما أريد ، وتعلنين رأيا مغالفا لرأيي .. قد تتصورين في البداية أن رأيك هو الصواب .. ولكن لو ناقشتيني في ذلك

مذكرات بنيت عمرها ١٣ سنة



استيقظت اليوم في ساعة مبكرة على غير عادتي .. جلست الى مائدة الافطار مع اسرتي .. وأكلت بشهية مفتوحة .. وأحسست بالبهجة ونحن جميعا ملتفون حول المائدة .. احساس جعلني أدم على تلك الأيام التي

استيقظ فيها متأخرة ، لا أكاد أجد وقتا لارتداء ملابسي وغسل وجهي وترتيب حقيبتي لألحق بسيارة المدرسة ، وكانت أمي تلومني دائما على هذا الاسلوب .. وكم حاولت ايقاظي مبكرا لأتفادى هذه المجبة التي تتسم بها تصرفاتي كل صباح .. والتي ينتج عنها تسيان شيء هام .. لقد كان منظري وأنا أركب سيارة المدرسة مضحكا لزميلاتي .. كن برينتي أجري نحو السيارة وأنا أربط حزام المريلة .. وأصعد اليها وأنا ارتب شعري الذي لم أجد وقتا كافيا للعناية به وتسريحه .. ولكن بعد تجربة الاستيقاظ مبكرا .. واحاسامي الجديد بالسعادة .. سأعمل جهدي لأكون فتاة أخرى ..

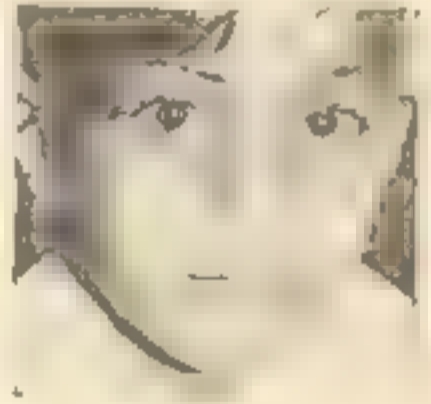
(...)

.. أتابع المذكرات الاسبوع القادم

● مشكلتي أنني بلا مشكلة .. نعم هذه هي الحقيقة .. ولا تضحكوا مني .. أنا أسمع من صديقاتي الكثير من المشكلات العائلية والشخصية .. أرى بعضهن يبكين ويندبن حظهن .. وعندما يسألنني عن مشاكلي .. أقول لهن .. ليس عندي مشاكل .. أفيدهشن ويتعجبن .. أقول لنفسي .. هر انا فتاة شاذة ؟

ف . ح . ع - الكويت

●● لست فتاة شاذة .. او خيالية .. أنت فقط فتاة صغيرة .. في عمر الزهور .. تنعم برعاية والديها .. ويوفران لها كل أسباب الراحة والسعادة .. يتحملان عنك كل الهموم والمشاكل .. ولا يحيلانك هيا من هموم الدنيا .. وهذا فضل من الله سبحانه وتعالى يجب أن تعترفي به وتشكريه عليه .. لا أن تتعجبي منه .. وما دمت حساسة لهذه الدرجة .. فحاولي ان تستمعي لصديقاتك .. وتساهمي في حل مشاكلهن .. والتخفيف عنهن .. فكل انسان تمر بحياته أحداث ومواقف مؤلمة .. كما تمر به المواقف السارة والسعيدة .. واولا واخيرا .. أرجو ان تتوجهي الى الله بالحمد والشكر .



أنا الأولى

الاسم : راية ابراهيم سيف
السن : ٩ سنوات
المدرسة : خديجة الكبرى بابوظبي
الصف : الثالث ابتدائي
الهواية : المطالعة
مواد التفوق : اللغة العربية والحساب
الأمنية : أن تصح مدرسة .



سوا أصيب

الاسم : منى نبيل عثمان
السن : ٩ سنوات
المدرسة : أم حبيبة الابتدائية
الصف : الثالث
الهواية : الفناء
تقول منى : أحببت الفناء منذ سنة .. وسعدني على ذلك حين لموسيقى .. واشتركت في جميع حفلات المدرسة .. اخره عيد الاسرة .

حياة الغلوين





تعلم من الآخرين

● مثل أحد الصحابة :

- أي ولديك أحب اليك ؟

قال : هما مني بمنزلة السمع والبصر .

● قيل لرجل :

- صف لنا التقوى :

قال : إذا دخلت أرضاً فيها شوك :

كيف تتصرف ؟

قال : أتوخى الحذر ..

قال : إذا فعلت في الدنيا ذلك فلهذه

هي التقوى .

امور سعيد خليل هاشم

المعرق - البحرين

فزورة

أين تستطيع أن تقتل حصان بدون أن تقتله بالرصاص أو تضربه حتى الموت ، أو تعطيه سماً .. أو تستعمل أى طريقة من طرق إنهاء حياته ؟

(الحل : في لعبة الشطرنج)

أساء محسن

لبحرين

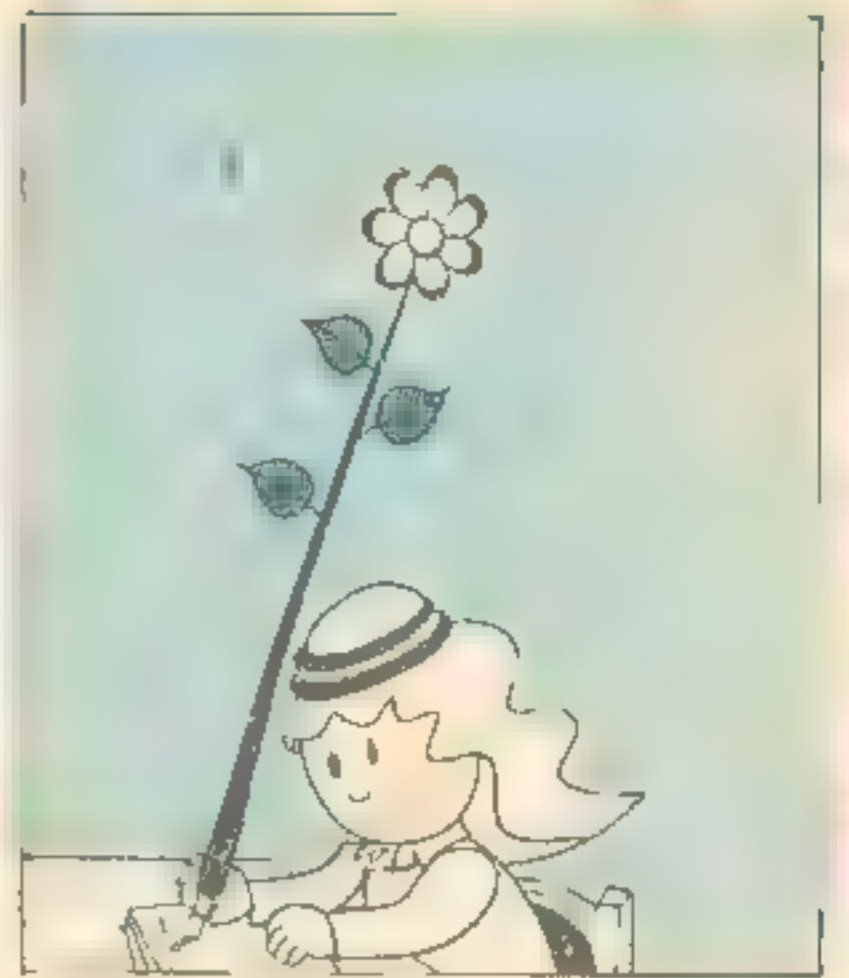
العائلة الوترية

أخذ النوم يداعب جفون عادل الصغير ، ذلك الفنان الذى يود أن يتعرف على الآلات الموسيقية التى يسمعها ، ورأى عادل في نومه ملاكاً جميلاً يقترب منه ويسأله : هل تحب أن تعرف شيئاً عن الآلات الموسيقية ؟

قل عادل : نعم .. ولكن كيف ؟

فأشار الملاك بعصاه ، وفجأة وجد منزلاً مكتوباً عليه « العائلة الوترية » ففتح الحرس ، ففتح الباب ووجد أمامه فتاة صغيرة هى « الكمان » وقالت له : سأقدم لك أسرتى ، ثم قدمته الى الحدة « الكنترباص » التى تميل الى العمق والاحساس بالايقاع ، ثم قدمته الى أبيه « التشيللو » الذى يصغر الحدة في الحجم مع أن صوته غليظ ، الا أنه صوت غنائى جميل وعميق ، وأقر غنظة من الحدة بعد ذلك قدمته الى أمها « الفيولا » التى استقبلته بكل ترحيب وكانت اكبر قليلاً من « الكمان » الابنة . وكانت تتحدث بصوت

بأقلام الاصدقاء



هنا يلتقي كل أسبوع اصدقاء ماجدهواة كتابسة
الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهيات أيضاً
يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

تمثال للكلب



في عام ١٩٢٥ .. وفي احدى ضواحي طوكيو .. كان هناك كلب اسمه « هامش » ينتظر سيده كل يوم امام محطة القطار ليعود به الى المنزل ، وفي الصباح يرافقه الى المحطة ، ولما مات الرجل ، ظل الكلب يذهب الى المحطة في نفس المواعيد . وبقي على هذه الحال حتى مات .. وقد قامت الحكومة اليابانية بتشيد تمثال لهذا الكلب في هذه المحطة تقديراً لوفائه .

براك عبدالمحسن العصور

الكويت

تحية الاسلام

- العرض على تحية الاسلام .
 - القاء السلام على من عرفت ومن لم تعرف من المسلمين .
 - الراكب ' يسلم على الماشي ، والماشي على الجالس ، والقليل على الكثير ، والصغير على الكبير .
 - رد التحية بمثلها او بأحسن منها
- العبد على العبد
مدرسة محمد القاسم بآبوظبي

قالوا ..

- ليس العيب أن تصعد بمطء ، ولكن العيب أن تسقط بسرعة .
- لا تترك محلاً لعينيك أن ترى الرذيلة ، ولا لأذنك أن تسمعها ، ولا لسانك أن ينطق بها .
- ان العمل والعلم قريبان ، فكن عالماً بالله ، عاملاً له ، فان أقواماً علموا فلم يعملوا ، فكان عملهم عليهم وبالاً .

مهي محمد حسن

مدرسة ربوت بالمعرق - البحرين

• ان في جسم الانسان ٦٠٠ عضلة و٢٠٦ عظام

ياسر عبدالرزاق عبدالله
المصاصة - البحرين

تعريفات

- الفن مزيج من الانسان والطبيعة .
- الحياة ذكرى الماضي والتكيف مع الحاضر وأمل المستقبل .
- الأمل نظرة الى المستقبل .
- الاخلاص راحة الضمير .
- أحلام حمادة البحرين

أحلى الكلام

ثلاثة أشياء مطلوبة :
العزم والصبر والتقوى
وثلاثة أشياء مكروهة :
الخداع والفش والخيانة
عائدة السيد عبده
مدرسة أبو أيوب الأنصاري
الكويت

من آداب المائدة



- قل بسم الله الرحمن الرحيم قبل الأكل .
- ضع في طبقك الكمية التي تناسبك من الطعام .
- اذا أردت صنفا من الطعام بعيدا عنك فاطلبه بلطف .
- لا تترك طعاما في طبقك .
- بعد الأكل قل - « الحمد لله رب العالمين » .
- بعد انتهائك من الأكل ، ارفع طبقك وأدواتك وضعها في المطبخ .
- اغسل يديك وفمك جيدا قبل الأكل وبعده
- طروب خالد عقيز
مدرسة بورديه بابوظبي

الكويت

- تاريخ انشاء الكويت الحديثة يرجع الى بدء حكم آل الصباح عام ١٧٥٦
- معركة الجهراء عام ١٩٢٠
- وضع أسس صناعة النفط في الكويت عام ١٩٣٤ .
- حفر أول بئر استكشافية عام ١٩٣٦
- استقلال دولة الكويت في ١٩٦١/٦/١٩
- اصدار الدستور في ١٩٦٢/١١/١١
- افتتاح أول مجلس للأمة ١٩٦٣/١/٢٩
- انضمام دولة الكويت الى عضوية الامم المتحدة ١٩٦٣/٥/١٤
- عواطف محمد ابراهيم
ثانوية الجزائر بالكويت

هل تعلم؟



- ان الاشجار تصاب بالانفلونزا مثلما يصاب الانسان ، فشجرة الخوخ تصاب بالبرد وترتفع درجة حرارتها ، وتكون درجة حرارتها وهي مريضة اكثر عشرين درجة من الشجرة السليمة ، بالاضافة الى ان اوراق الشجرة المريضة تذبل وتموت ، ويقيس الخبراء درجة حرارة الشجرة بواسطة جهاز الكتروني اسمه « ترميفور » .. ويوضع الجهاز بين لحاء الشجرة وجسمها ..
- سكية ابراهيم الصايغ
دبي

.. وهل تعلم؟

- ان في خرطوم الفيل ٤٠ الف عضلة
- ان النحلة تحس بالعاصفة قبل قيامها .
- ان في انجبترا شجرة بموط عمرها ٩٠٠ سنة .

موسم الحدة ، مريح هاديء ، ثم جاءت بسنن وساعتها في ضبط الأوتار قائلا :



يجب ان تبدأى يومك بنظام ودقة ، وعندما لاحظت استغراب عادل قالت له ، أنا الأم وأنا أكبر من ابنتى « الكمان » وأصغر من زوجى « التشيللو » وصوتى ناعم ، لا يكون واضحا عندما تقوم بالمزف ، لكن دورى مهم ، ودخل عادل غرفة البيروفت ، فوجدهم يستعدون لمسط الأوتر ، ثم اسموه لحنا جميلا . وفي تلك اللحظة استيقظ عادل من نومه .. وهو يردد نغمة الألحان التي سمعها .

ولل عبد الحميد ابراهيم
مدرسة المتنى بابوظبي

أمي

نت رمز لحنان
نت لحن فى لسانى
نت حب فى جنانى
نت احصى فضل امى
كن يوم منك عيد
مشرق فب سعيد
صباحك حلو جديد
نوره من وجه امى

هشم هلال الكندى
سقطنة عمان

أمثال

- الاعتدال خير الأمور .
- من كتتم علم فكأنه يجهله .
- جذور العلم مرة ، وثماره «لوا» .
- سمعة المرء كالزجاج ، ان كسر فلا يمكن اصلاحه

سنان حمد القاسمى
مدرسة شارقة لحدة



مذروبو ماجد في كل مكان



من الشامية ..

الكويت - لفضل العيان :
اخبار كثيرة هذا الاسبوع اكتبها لكم
من منطقة الشامية - تم انتخاب السيدة
ام راشد التوحيد .. اما مثالية للمنطقة -
قامت فرقة كشافة المدرسة بتوزيع
الجوائز على المتفوقين - افتتحت فصول
للتقوية في مدرسة المأمون للبنين ،
ومدرسة سكيئة للبنات .

اخبار سريرية

• راس الغيبة - نائل فتحي :
« العلم والمعرفة » مجلة خاصة
اصدرتها جماعة العلوم بمدرسة الصديق
الاعدادية -

• الكويت - محمد عبد العزيز مريحان :
قام طلاب الصف الثالث بمدرسة
الارقم الكويتية برحلة الى (قلل
الزور) -

• مصر - مدحت صديق محمد :
اقامت مدرسة الصناعة الثانوية بجنى
مزار بمصر مهرجانا رياضيا كبيرا ،
شاركت في المهرجان مدرسة الزراعة
ومدرسة التجارة اضافة الى المدرسة
الثانوية -

• قطر - حافظ رضا :
فازت مدرسة قطر الاعدادية بكأس
التفوق على مدارس الدولة -

• البحرين - عبد العزيز احمد :
قامت المدرسة بزيارة لمصنع الحديد
والصلب بأم سعيد ، كما قامت جماعة
الصحة بزيارتين الاولى للمركز الصحي
والثانية للمنتزه -

• العين - مصطفى سالم :
قام طلاب الصف السادس ابتدائي
والاول اعدادى برحلة الى الامارات
الشامية -

• البحرين - اشرف عدنان هيسو ،
قامت مدرسة الرجاء برحلتين -
كانت الاولى الى منطقة الصغيرة . اما
الثانية الى عين عذاري -

• العين - مبارك مقر راشد :
قامت مدرسة الزايدية الاعدادية
بزيارة لمدرسة خالد بن الوليد بالعين -

وقته . فيخصص وقتا لهواياته .. وأخر
للمذاكرة ، خاصة والان الامتحانات قد
اقتربت ولا بد ان يزيد وقت الاستذكار -
كما انصح كل طالب بالمواظبة على
الصلاة فهي صلة العبد بربه .

وقبل ان اختتم حديثي .. سألت ناظر
المدرسة عن رأيه في مجلة ماجد . قال :
انها مجلة جيدة وهادفة .. وهي من النجح
المجالات وتعتبر مفخرة للخليج .

وبصفتي مندوبا لماجد في المدرسة
شكرت الاستاذ الناظر على هذا الحديث
الثيق .. وعلى رأيه في مجلة ماجد .

خليل الشيراوي
مندوب مدرسة جمال عبد الناصر بدبي

العمل .. شرف



الامت مدرسة المأمون بابوظبي
معسكر عمل .. قام الطلاب خلاله بغرس
الاشجار حول سور المدرسة وبناء
قاعدة للمسرح المدرسي - كما وضعوا
اساما للمسجد -

• الصورة للتلاميذ وهم يقلون الاحبار -



احمد محمد حسن

من استراليا الى القاهرة

القاهرة - فؤاد الحادام :
السفر متعة رائعة .. هذا ما قاله
احمد محمد حسن التلميذ بمدرسة بور
سعيد بالقاهرة . لقد عاش في بلاد كثيرة
منها المملكة المتحدة واستراليا .. حيث
كان يعمل والده - عاد اخيرا الى مصر ..
والتحق بمدرستنا .

« مسيرة الخير »

ابوظبي - اسلام وحيد :
(مسيرة الخير) فيلم عن دولة
الامارات العربية المتحدة قبل البترول
وبعده ، تم التقاط بعض مشاهد في
مدرسة ابن دريد الابتدائية بابوظبي .

معسكر للمرشدات .. في القدس

ابوظبي - عائشة احمد المويدي :
القيم في مدرسة القدس الاعدادية
للبنات معسكر للمرشدات ، اشتركت فيه
مرشدات مدارس القدس وفلسطين وام
عمار - استمر المعسكر ١٢ ساعة -

حديث صحفي .. مع الناظر

طلبت من ناظر مدرستي ان يحدد لي
موعدا لاجراء حديث صحفي لقراء
(ماجد) . استجاب ميادته مشكورا .
وفيما بي نس الحديث الذي اجرينته مع
الاستاذ احمد محمد سليم ناظر مدرسة
جمال عبد الناصر بدبي .. والذي يحظى
بحب واحترام التلاميذ ،

سؤال : ما هي الوسائل التي تتبعها
المدرسة لترغيب الطلاب في مواصلة
التعليم ؟

جواب : اننا نعمل دائما لايجاد
المناخ المناسب لعملية التعليم ونستخدم
في ذلك جميع الوسائل سواء كانت دينية
او علمية او رياضية او اجتماعية . كما
نعمل على حل اية مشاكل تعترض
التلميذ .

سؤال : من الذي يؤثر في سلوك
الطالب - المدرسة ام البيت ؟

جواب : البيت والمدرسة يشتركان في
اعداد وتكوين سلوك الطالب .. لما فيه
الخير له ولأهله ولوطنه .

سؤال : ما هي نصائحك لابنائك
الطلاب ؟

جواب : يجب على كل طالب ان ينظم

على الأرض . أما الجانب أو النصف الآخر من القمر فهو الجانب المظلم غير المواجه للشمس ، وبالتالي الذي لا يتلقى اشعتها ولا يشمله نورها ، فتستحيل رؤيته بطبيعة الحال من الأرض .

ولو نظرنا الى دورة القمر من وجهة النظر الفلكية ، نقول أن القمر يدور حول الأرض في فترة زمنية تمتد ٢٩ يوماً و١٢ ساعة و٤٤ دقيقة . وهذا ما يسمى بالشهر القمري الذي نعرفه جيداً ، أي الزمن الذي تتم فيه «ولادة» قمر جديد ثم نموه تدريجياً ، واكتماله ، ثم تناقصه وتضاؤله تدريجياً واختفاؤه تمهيداً لظهور هلال جديد ، وبالتالي بداية شهر قمري آخر .. أي أن دورة القمر الكاملة حول الأرض اعتمدها الانسان لحساب مدة الشهر القمري الذي يبدو فيه القمر بمراحله المختلفة بالنسبة لناظر اليه... قدت لكم ان نصف القمر يبقى مضيئاً باستمرار ، ولكن هذا لا يعني أننا نرى هذا النصف مضيئاً باستمرار بسبب حركة القمر وموقعه من الأرض خلال دورانه حولها .. ونحن ، خلال رحلة القمر الشهرية حول الأرض ، نرى فقط ربع جانبه المضيء أو نصفه فقط عندما يبدو لنا هلالاً . ثم نرى الجانب المضيء بأكمله عندما يصبح القمر بديراً .. وأود أن ألفت انتباهكم يا أعزائي في نهاية حديثي هذا الى أنه لفترة قصيرة من الشهر يكون النصف أو الجانب المظلم من القمر مقابلاً لجهة الأرض ، فلا نستطيع عندئذ مشاهدته أو رؤية أي جزء منه لئال معدودة ..



جلسة مع علي ضوء القمر .

القمر في مداره المرسوم في الفضاء يتبع في معظم الأحيان مساراً يجعله بعيداً تماماً من أن يقع عليه ظل الأرض . وهذا يعني في الوقت نفسه أن الأرض لا تحجب عنه أشعة الشمس .. وزيادة في الايضاح أقول لكم أن الشمس تضيء نصف القمر باستمرار (أي أن القمر كوكب نصفه مضاء ونصفه مظلم على الدوام) . ونحن نستطيع رؤية الجانب المضاء بأكمله من سطح القمر عندما يكون القمر بديراً مكتمل النمو بالنسبة لنا

زميلكم حمدان يريد ان يعرف لماذا نرى فقط اجزاء معينة مضيئة من القمر .. وهل للكرة الأرضية أي تأثير على ذلك .. وقد طلب مني أيضاً أن أوضح له المراحل التي يمر بها القمر خلال دورانه حول الأرض .. اريد ان أقول لكم ان القمر لا يضيء ليالينا من تلقاء نفسه ، بل يتلقى الضوء من الشمس ويعكسه على الأرض فنراه كما هو عندما يطل في الليل .. ثانياً ، لا اريدكم ان تعتقدوا ان الأرض تلقي بظلها على القمر فنراه هلالاً ، فهذا مفهوم خاطيء وبعيد عن الواقع العلمي .

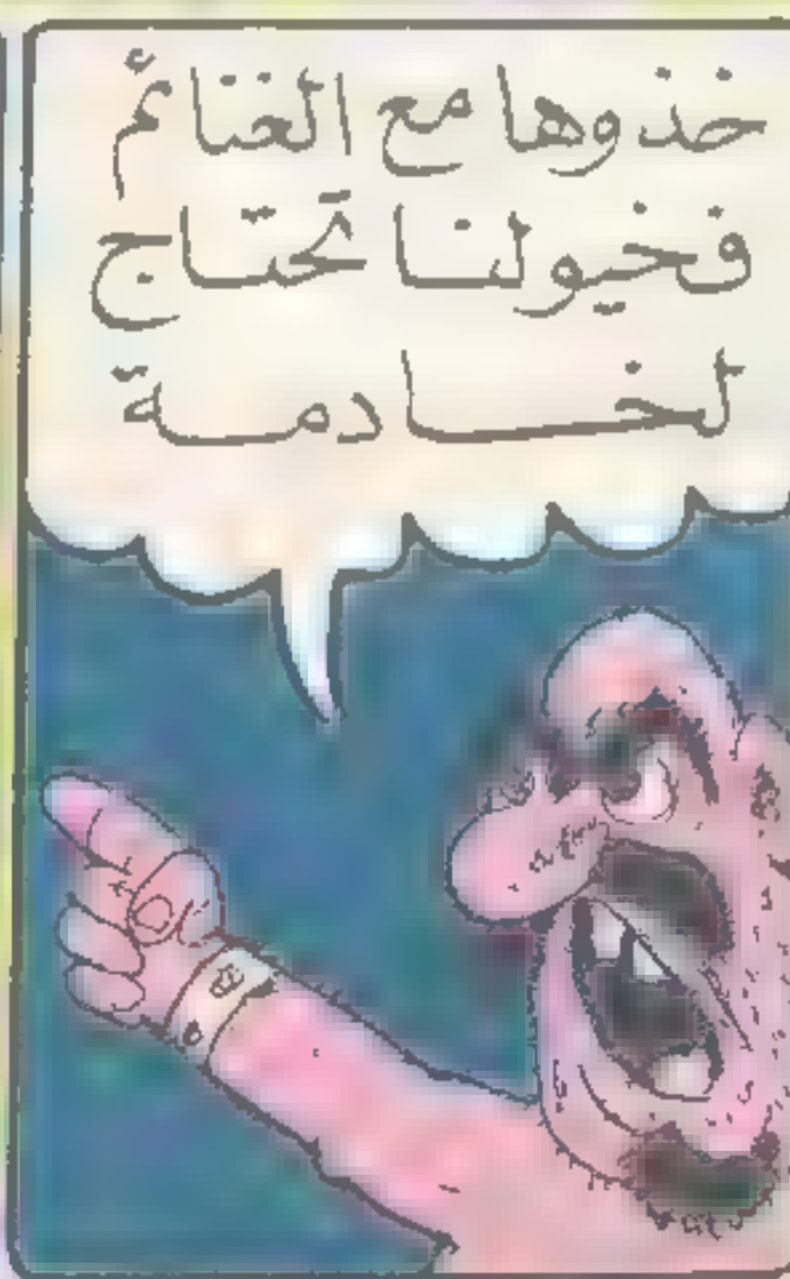
صحيح أن القمر يعكس اشعة الشمس التي يتلقاها ، ولكن شكله عندما يكون هلالاً ، في مختلف مراحله غير المكتملة ، ليست له اية علاقة بأي ظل تلقيه عليه الأرض .. طبعاً سمعتم بظاهرة خسوف القمر ، بل ورأيتموها وتابعتموها بأنفسكم مرة على الاقل .. هذه الظاهرة تحدث مرة او مرتين في العام الواحد ، ولكن الخسوف يا أعزائي مسألة مختلفة ولا علاقة لها برؤيتنا للقمر في مراحله المختلفة وفي الظروف العادية .





بعد سق حوس نصجرو، يبحون قسبه نير ونفسون لحراس
وسرقون لاس والأعدام وبراهم الفارسية ونجده وتقرر الانسده
معه ولكن حتى العسلت تحول معه حتى لا تعرض لنحلف...

ماقص
مانشر



يجب أن نختبئ في مكان بعيد

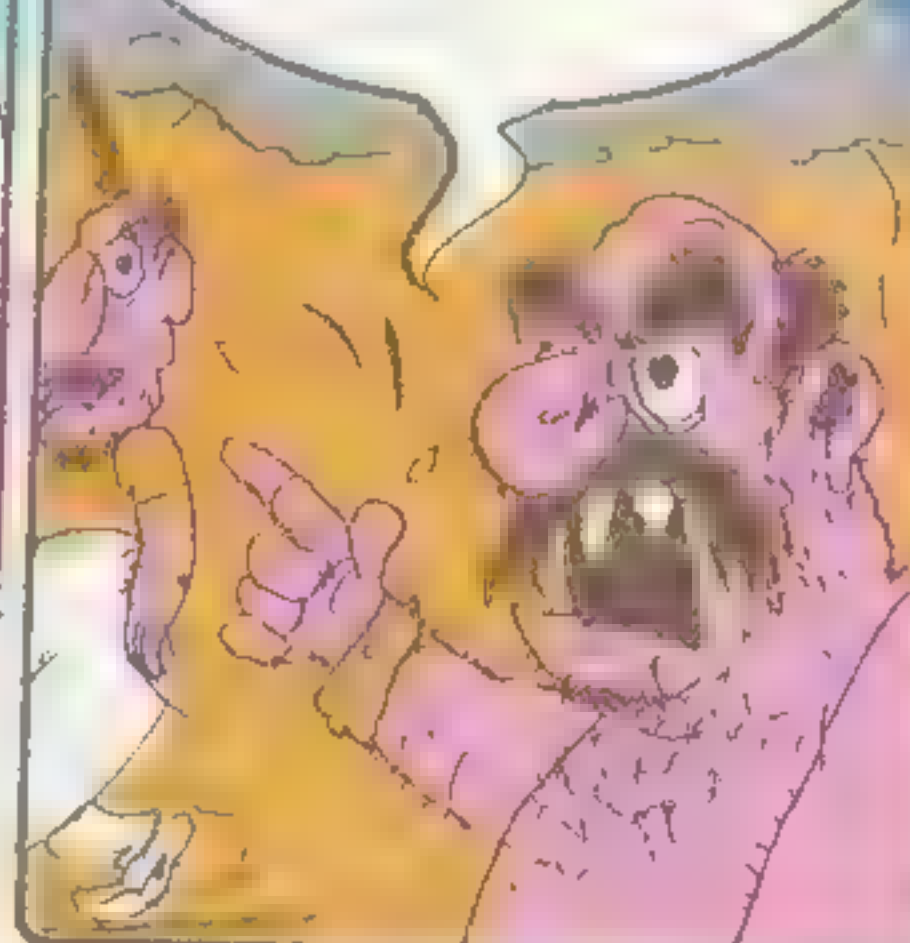
اشرعوا قبل عودة رجال القبيلة



هذه مصيبة
الجبناء سرقوا
كل شيء! لا يهتمون
بما سرقوه... إنما
تهمننا ربحانة



سأقودكم إلى
مجاهل الصحراء!



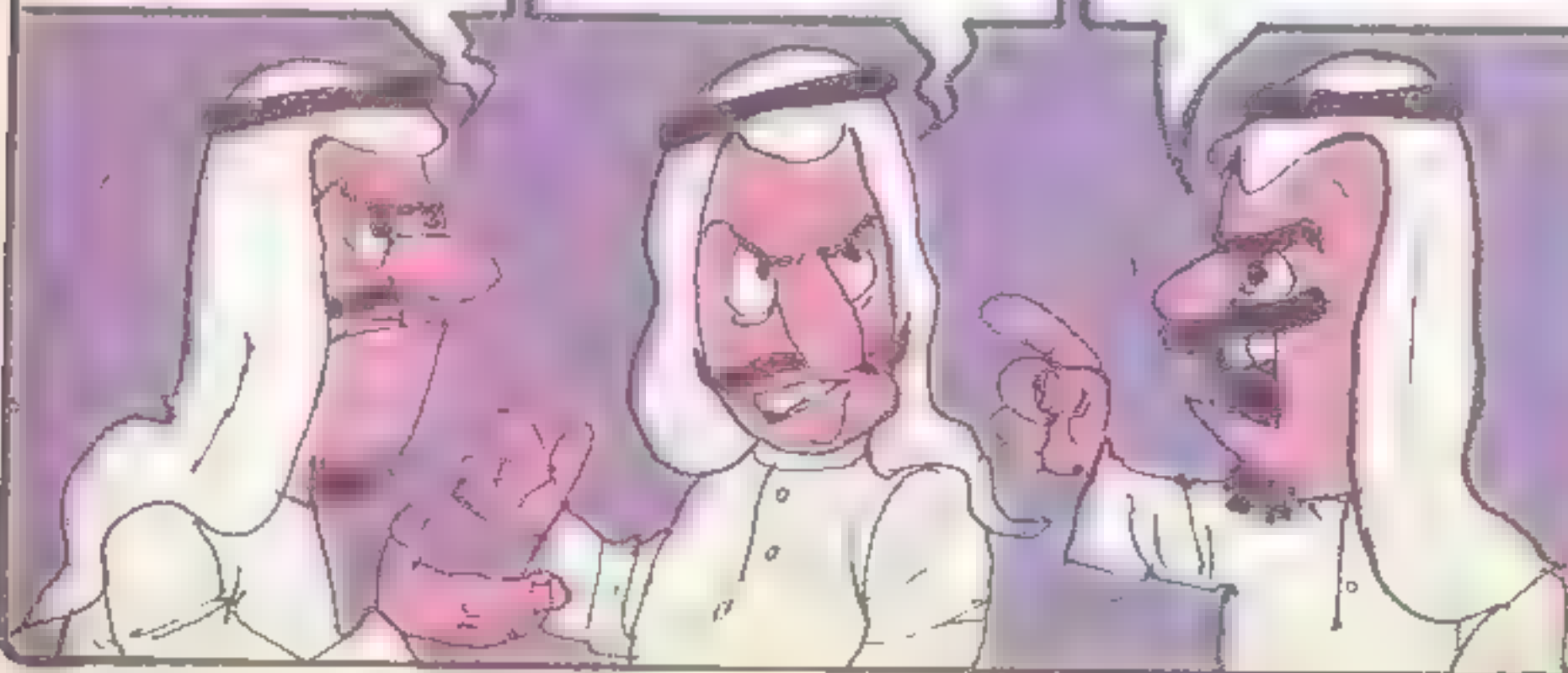
يا جبناء تخافون
من الرجال لأنكم
لستم رجالاً



ولا نعرف
مكانهم

ولكننا لا نعرف
المجرمين

لأبد من
الشار...



الصحراء
كلها
تعرف
فروسيته

لأبد
أنهم
قتلوا

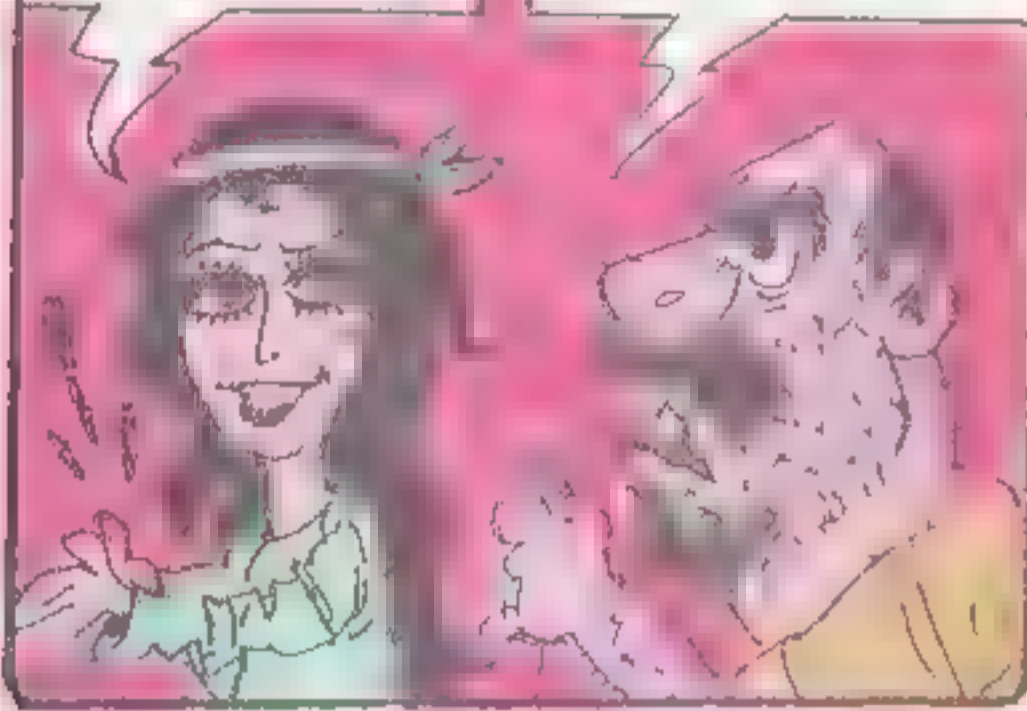


هنا.. لن يصل
إلينا أحد

لن تهربوا
من العقاب
أبداً..

أنت يا...
عليك خدمة
الخيول

سمعا
وطاعة
ياسيدي



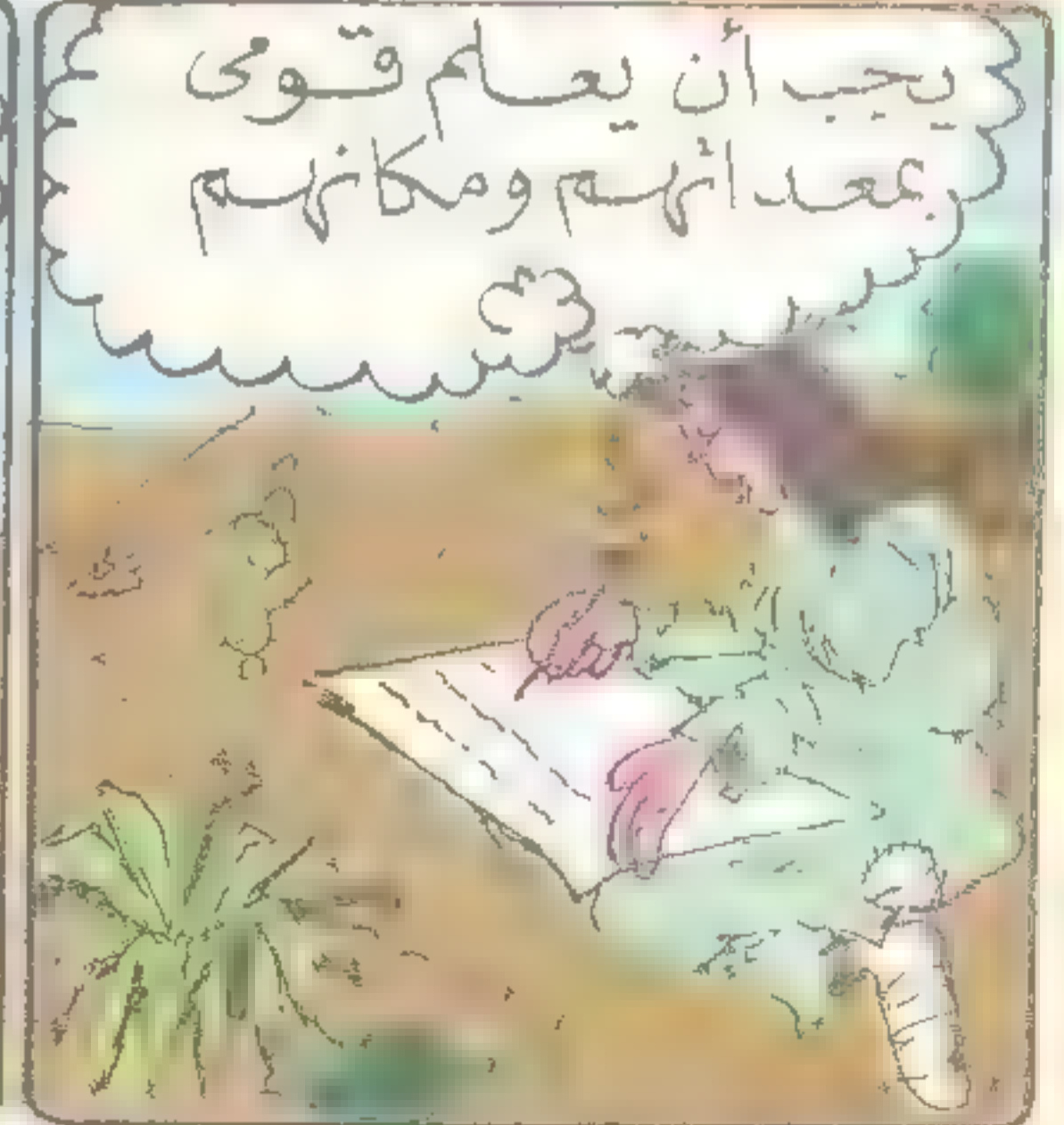
يجب أن التصرف بحذر
حتى تنجح مهمتي

عندهم مائة ألف
حصان...! سيف



يجب أن يعام قومي
بمعدائهم ومكانهم

كيف أحدد هذا المكان
لأخبر قومي به؟





قريباً جداً



مجلة ماجد

رقم ٤

٥٢٠ صفحة بالألوان



تضم المسلسلات
الكاملة التالية:
(١) الملكة كهرمانة
والفتاة الجميلة
(٢) ماجد وسندباد
في كل بلاد
(٣) العالم الكبير
... ابن سين
(٤) من عجائب
الحياة...

بالإضافة إلى: ١٠ قصص كاملة • موزة العجوبة
• شمس ودان • كلان جدا • خلفان وفهمان
• نتيجة عام ١٩٨٠ •



جوز

الهند

.. خطر!

الحكاية التى سمعتها .. أنه بسبب تكاثر اشجار جوز الهند، فانها تشكل خطرا على الناس، خصوصا فى المدن ! لأن ثمارها ، وهى كبيرة وثقيلة، اذا تركت لفترة طويلة، فسوف تسقط من تلقاء نفسها . وقد يتصادف سقوطها فوق رأس أحد المارة وتكون النتيجة غير سارة على الاطلاق . ومن الأمور العادية فى مستشفيات أندونيسيا، أن تنقل اليها سيارات الاسعاف، بعض المارة الذين أصيبوا أثناء سيرهم بالصدفة تحت شجرة جوز هند .

ولذلك .. فان الحكومة تلزم البلديات بالتفتيش على أشجار جوز الهند فى المدن، والقريبة من أماكن تجول الناس، وضرورة العمل على اسقاط ثمارها قبل أن تسقط

أثناء وجود « ماجد » فى اندونيسيا.. لاحظ ذلك العدد الهائل من اشجار جوز الهند التى تنتشر فى كل مكان من الريف والمدن على السواء.. وسمع « ماجد » حكاية طريفة عن أشجار جوز الهند !

• عدد المزارع بحوزة الهند إلى الأرض.. وقطع الحزم لعدوى مياه السكينة..
واحد في ثقبها وقدمها إلى سائبة لشربها منها وتتوهم وشربها جوار الهند
→ دود وحشو ويدد جدا.. وهذا واسع من السعادة على وجود الأطفال.



↑ يتساقط أبناء جزيرة
بال جدوع لخيال جوز
الهند بخفة وسرعة
غريبة.. لاحظ وجود
«البطة» الصغيرة
التي يعلقها المتساقط في
ثيابه لكي يستعملها في
قطع الشارب عند
وصوله إلى القمة.



→ يستغرق وصول
المتساقط المدروب إلى من
دقيقة واحدة يكون
بعده بالقرب من ثمار
جوز الهند الكثيرة
فيستحب «لبطة» من
حرف ظهره وبدأ
لعمل.

من تلقاء نفسها فوق المارة
الأبرياء.

وثمرة جوز الهند رخيصة جدا
في اندونيسيا.. ولا تساوي أكثر من
ربع درهم في الأكشاك التي تباعها
كمشروب لذيذ مرطب.. ويستعمل
البائع سكيناً كبيرة لتقشير الجوزة
وثقبها حتى يتمكن الزبون من
شرب مافي جوفها من ماء بارد
لذيذ.

وإثناء تجولي في إحدى
المناطق الريفية.. شاهدت رجلاً
يتسلق شجرة جوز هند عالية بخفة
ورشاقة وسرعة فادرة.. ثم قطف
ثمرة من أعلى الشجرة ونزل بها..
وفتح الثمرة من قمته بسكينة..
ثم قدمها إلى طفليه ليشربا ماءها
ويرتويا.. وظهرت على الطفلين
دلائل سعادة غامرة.



الأنثيل والفييل

سمعت هذه الحكاية من قصاص
زنجمي في جزر الأنثيل بالمحيط
الأطلسي وكنت وسط جمع من
الناس يحيطون بالقصاص في أمسية
حلوة والهواء المنعش يحمل إلينا
نسمات لطيفة من البحر القريب،
وبدأ القصاص حكايته قائلا:

هناك اتفاق بين الراوي والسامع على
أن الخيال حر طليق بلا حدود. أيها
الأصدقاء الكرام لقد كان في ماضي
الأيام ميدان في ساحة بلدتنا يجري
فيه صراع الديوك. وقد اشتهر في هذه
الرياضة ديكان أولهما يدعى (بركان)
وهو ديك يملكه السيد الأرنب والآخر
يدعى (صاروخ) ويملكه السيد
الفيل. وقد اتفق الأرنب والفيل
على إقامة مباراة فصلية.
وألقى الديكان في حلبة الصراع.

كتبتها: فؤاد
رسمها: (بركان)



على النحو التالي :
كل خصم ، بالدور، يحمل قهوة
الآفطار في الصباح الباكر فيقدمها
لخصمه وفي الوقت نفسه يكيل له
صفعة على وجهه .
وأجريت القرعة وفاز الأرنب وتقرر
أن يأخذ دوره في صباح الغد .
وقال له بعض أصدقائه على سبيل
التشجيع « ان الفأس الصغيرة تقطع
الشجرة الكبيرة » .

وعند أول خيط من الفجر كان
الأرنب يحمل فنجان القهوة على
صينية من الفضة ويتجه الى الفيل
ويدق بابه قائلاً : « افتح وتعال يا فيل
لتأخذ قهوتك الصباحية » .
وانفتح الباب ومد الأرنب يده
بالصينية الى الفيل ورفع يده الأخرى
وناوله صفعة هائلة .
كانت هائلة في تقدير الأرنب لأنه

وعندئذ حدث مالم يكن في الحسبان.
لقد أطلق (بركان) صيحة لا تصدر الا
من حنجرة دجاجة. وأمر الحكم
بالقضاء من المباراة . وغضب الفيل
وتقدم من الأرنب وهو يريد أن
يسحقه . وتدخل المشاهدون بينهما
ومنعوا الفيل من تنفيذ تهديده. وبعد
مناقشات طويلة ومداولات عديدة
تقرر أن تقام بين الفريقين « مبارزة
بالصفعات » ورسم الحكم شروطها



وضع فيها كل قوته. ولكنها كانت في رأي الفيل مجرد لمسة خفيفة عابرة. وأحس الأرنب بالخوف وهو يفكر في يوم الغد وفي الصقعة التي سيتلقاها من الفيل. وسار وهو يصفر ليبعد عن ذهنه الخواطر الحزينة. وفجأة وجد الخروف أمامه .

كيف تحتمل هذا الحر الشديد يا أخى الخروف. تعال عندي ، سأقدم لك شراباً مرطباً ، ما رأيك في حليب جوز الهند ؟

أنا لا أرفض دعوة الصديق أبداً . وذهب الخروف الى بيت الأرنب. وقدم الأرنب بعد ذلك للخروف كوبين من عصير القصب ومثلهما من

شراب الليمون وقال له : لا بد أن تتناول العشاء عندي . سنأكل ما لذ وطاب من أنواع الطعام الجيد . قال الخروف :

أنا لا أرفض دعوة الصديق أبداً. وقدم الأرنب للخروف طعاماً شهياً من أحسن الخضروات والفواكه ومربى التين والخوخ والبرقوق .

وهبط الليل وخيم فوق أرجاء المكان. وقال الأرنب بصوت ودود : لا يمكننى أن أتركك تخرج الآن في هذه الساعة المتأخرة فتقابل أشباحاً مخيفة مزعجة . أنا أدعوك لأن تنام هذه الليلة في بيتى. قال الخروف :

أنا لا أرفض دعوة الصديق أبداً . وقدم الأرنب للخروف تفاحة ليلتهما قبل النوم وألبسه قلنسوة تغطي رأسه وجانبيه وجهه من أجل حمايته من البعوض . وقال له :

في الصباح سيأتيك الخادم بالقهوة وبأطيب أبطار يمكن أن تتصوره . وفي الصباح دق الفيل على الباب وكان يحمل صينية من الفضة عليها فنجان القهوة الساخنة ، وقال الأرنب للخروف :

انهض يا خروف وافتح الباب فقد حضر الإفطار .

وقام الخروف بعد أن تشاءب ، ثم اتجه الى الباب وفتحه ، ومد الفيل يده ونزل بها على وجه الخروف الذي لم ينطق حرفاً . وفرح الأرنب ، ولكن المشكلة لم تنته ، فان هناك دوراً ثانياً للصفعات . وبعد يومين أصبح على الأرنب أن يتلقى صقعة أخرى من جديد .

وسأل الأرنب نفسه : من يحل محل الخروف هذه المرة ؟

وسار في الطريق فقابل القرد ودعاه الى تناول حليب جوز الهند وعصير القصب ، ثم دعاه الى طعام العشاء ثم



الى المبيت في حجرته. وألبسه
القلنسوة التي تحمي الرأس والوجه
من البعوض.

وعند الفجر توالى الطرقات على
الباب. وقال الأرنب:

- انهض يا قرد وافتح الباب.
ولكن القرد يحب الدفء وهو

منكمش تحت لحافه السميك لا يريد
أن يتحرك. ويعاود الأرنب نداءه
ويصم القرد أذنيه فلا يجيبه بكلمة،
ويضطر القيل الى تحطيم الباب،
ويقفز القرد بسرعة مذهلة ويتمكن
من الهروب في الحال بعد أن يتسلق
ظهر القيل. ويريد الأرنب أن يهرب
بدوره ولكنه لا يستطيع أن يفعل
مثل القرد فهو يحاول أن يجد فرصة
للفرار على الأرض. ولكن القيل يد

المكان بجسمه الضخم.
ويختبئ الأرنب تحت السرير.
ويبحث القيل عنه ويتحرك من
مكانه. فينظر الأرنب فيجد طريقا
مفتوحا الى الباب فيحاول أن يهرب

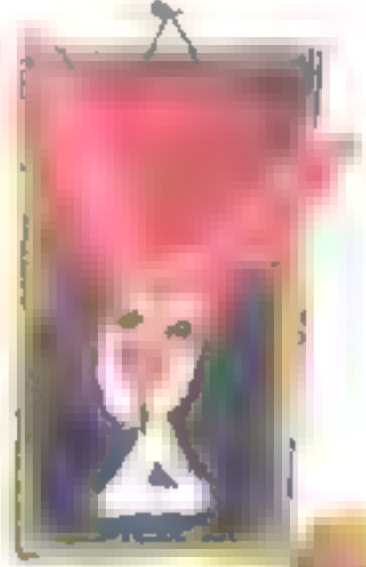
من هذا الطريق، ولكن القيل يطبق
عليه فجأة ويمسكه من قدمه.
ويقول الأرنب لنفسه:

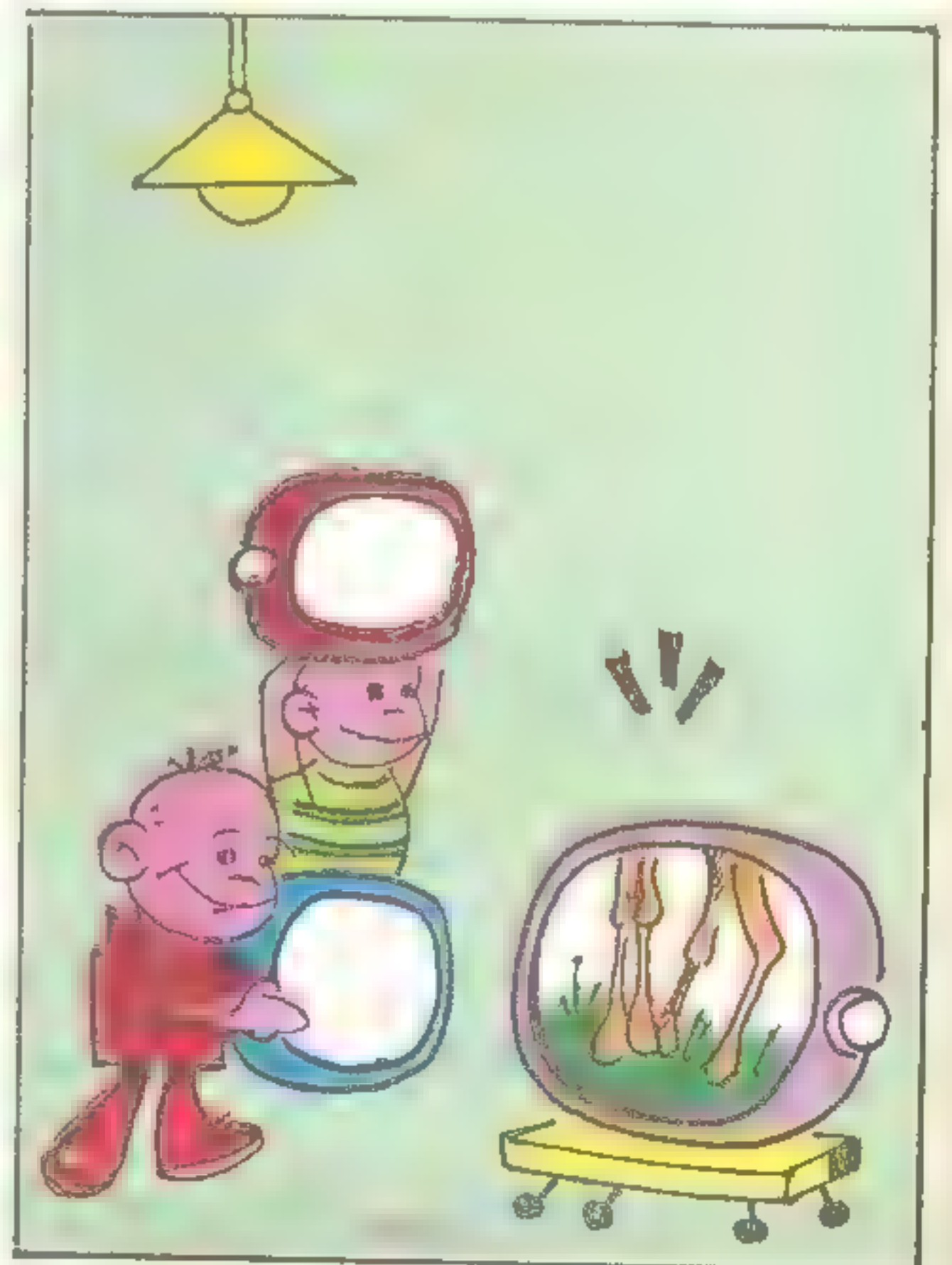
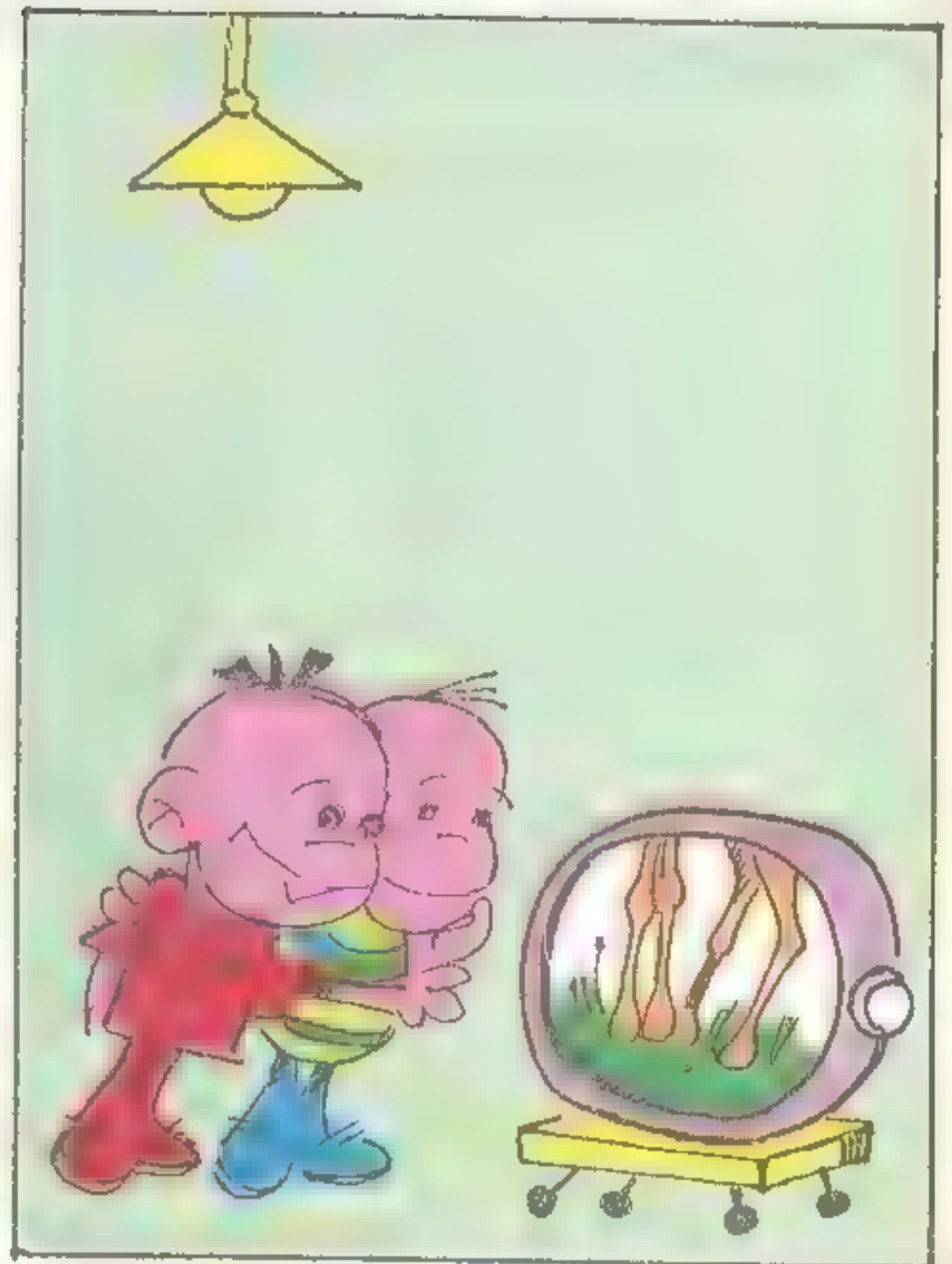
- خلاص. لقد حضر الموت.. ولكنه في
الوقت نفسه يفكر في حيلة جديدة،
ويقهقه الأرنب في ضوء الفجر
ويقول:

- أيها القيل لن تنجو أبدا من
التفيل، انك لا تمسك برجلي ولكنها
رجل السرير، اتركها.. وبالفعل ترك
القيل الأحق قدم الأرنب الذي أسرع
بالفرار.

وسخر الناس من القيل الذي أراد أن
ينجو من التفيل والذي غادر بعد
ذلك جزر الانتيل ولم يعد اليها أبدا.

• تمت •





الجاموس .. متى أصبح اليليا ؟



عديدة .. من الهند تم ادخال هذا الحيوان الى سوريا ومصر وتركيا والبلقان ومناطق المجر حيث تكثر المستنقعات.

الجاموس حيوان ثديي مجتر من ذوات الاظلاف ، يعود موطنه اسلاً الى الهند حيث أصبح حيواناً أليفاً منذ قرون

وتتم تربية الجاموس ايضاً في اواسط وجنوب ايطاليا . فهو حيوان نافع في حراثة الارض ونقل الاحمال ، وينتفع الانسان من لحمه ولبنه وجلده .. الجاموس حيوان قوي كبير الجثة ، يغطيه شعر أو وبر خشن أسود أو مائل الى اللون الرمادي . رأسه قصير ، وجبهته زافرة وينمو على جانبيها قرنان طويلان .

نوع آخر من الجاموس يدعى جاموس الكاب .. وهو يعيش ضمن قطعان في المناطق التي تكثر فيها الشجيرات الصغيرة الشائكة في اواسط وجنوب افريقيا ، وذلك قرب ضفاف المستنقعات والانهار . وهذا الجاموس لا يزال حيواناً برياً ، وهو يملك قرنين ضخمين قد يتصلان ببعضهما عند القاعدة ليغطيا قمة رأسه . وهو اضخم أنواع المواشي التي تعيش في افريقيا ، كما أنه مرهوب الجانب حتى من الصيادين انفسهم . وهذا الجاموس سريع الغضب ، ويهاجم بعنف وضراوة عندما يتعرض للمضايقة او الاستفزاز فيصبح خطراً .

• أسماء ... لها تاريخ •

فرد ينسك اند زيبلين



بنى حوضاً عائماً لمنطاده الاول على بحيرة كونستانس عام ١٨٩٩ .. وبعد عدة تجارب ومحاولات قام برحلة جوية ناجحة عام ١٩٠٦ وقطع منطاده مسافة ٦٠ ميلاً خلال ساعتين فقط .

بعد ذلك تلقى « زيبلين » العون والدعم المادي من الحكومة التي استخدمت مناطيده في قصف لندن والسواحل البريطانية المطلة على بحر الشمال خلال الحرب العالمية الاولى .

قام بتصميم موديل لمنطاد ضخم ، واستخدمت سفنه الهوائية في نقل الركاب في سنوات ما بعد الحرب .. وقد أمن منطاده الشهير « جراف زيبلين » رحلات جوية منتظمة للمسافرين عبر الاطلنطي الى امريكا الجنوبية حتى عام ١٩٢٨ .

مصمم مناطيد الماني (١٨٢٨ - ١٩١٧) اشتهر بتصميم وبناء المناطيد (أو السفن الهوائية) التي ترتفع وتحلق في الجو بقوة دفع محركاتها وليس بمجرد تعبثها بالهواء الساخن أو الغازات الخفيفة .. وهذه المناطيد المسيرة صارت تحمل اسمه .

خدم في الجيش الاتحادي الامريكي عام ١٨٦٣ ، ثم في الجيش الالماني عام ١٨٦٦ و ١٨٧٠ ، استقال بعدها عام ١٨٩١ ليكرس جميع جهوده في مجال الطيران .

بدأت اهتماماته في دراسة الطيران منذ عام ١٨٧٣ .. أما انجازه البارز فكان اختراع منطاد هيكله صلب مصنوع من دعائم الالمنيوم ومكسو بغطاء رقيق . هذا المنطاد كان مقسماً من الداخل الى حجرات وقمرات مختلفة .

مقدمة للمكفوفين !



من كل بستان زهرة

● لو اخذنا امرأة متوسطة القامة فان الفوسفور الموجود في جسمها يكفى لانتاج ٨٠٠٠ علبة كبريت .

● لو طلبنا من الكمبيوتر (الآلة الحاسبة الالكترونية) ان يحسب عدد النقلات الممكنة والمحتملة في لعبة الشطرنج فان عملية الحساب هذه تحتاج الى وقت اطول من عمر الكرة الارضية نفسها !

● ملكة النحل قد تعيش عدة سنوات تضع خلالها عدداً من البيض يصل الى مليون و ٥٠٠ ألف .

● اضخم اورج في العالم موجود في مدينة اتلانتيك سيتي بولاية نيوجرسي الامريكية .. وهو يحتوى على اكثر من ٣٢ ألف البوب ، ومفاتيحه موزعة على سبع درجات .

● مدينة اوسكار شامن بالسويد فيها مقعد خشبي طوله ٧٢ متراً ويستريح عليه البحارة المتقاعدون .. هذا المقعد يعتبر اكبر قطعة اثاث في العالم .

● لعبة طاولة الزهر قديمة جداً .. وكان يتسلى بها قدماء الاغريق والرومان . وقد تم اكتشاف طاولة زهر في « اور » وذلك في المواقع الاثرى للمدينة السومرية القديمة بالعراق .. ومن المعتقد ان عمر هذه الطاولة يرجع الى حوالى ٥٠٠٠ سنة مضت .

● هل سمعتم بسكين السنين ؟ .. انه مطواة مصنوعة في مدينة شفيد البريطانية عام ١٨٢٢ وكان لها ١٨٢٢ حاداً في ذلك الوقت (لكل سنة حد) . وقد اضيفت شفرات اخرى حتى عام ١٩٧٣ بحيث اصبح للمطواة ١٩٧٣ حاداً .. ومنذ ذلك العام لم تتم اضافة اى حد لأنه لم تعد هناك اى مساحة تسمح باضافة اى حد جديد !

في هولندا يستطيع العميان معرفة قيمة كل ورقة مالية بفضل النقط البارزة المكتوبة بطريقة « برايل » الحاسة بالمكفوفين .. احرف « برايل » تمثل احرف الابدادية على شكل نقاط بارزة يتعلمها الاعشى ويحفظها ، وعندما يتحسسها باصابع يده يعرف تلقائياً معناها حسب توزيع النقط وترتيبها .. وبهذه الطريقة الخاصة تتشكل لديه الحروف والكلمات . يرجع الفضل في ابتكار احرف « برايل » الى الفرنسى لويس برايل عام ١٨٢٥ ، عندما كان في السادسة عشرة من عمره .



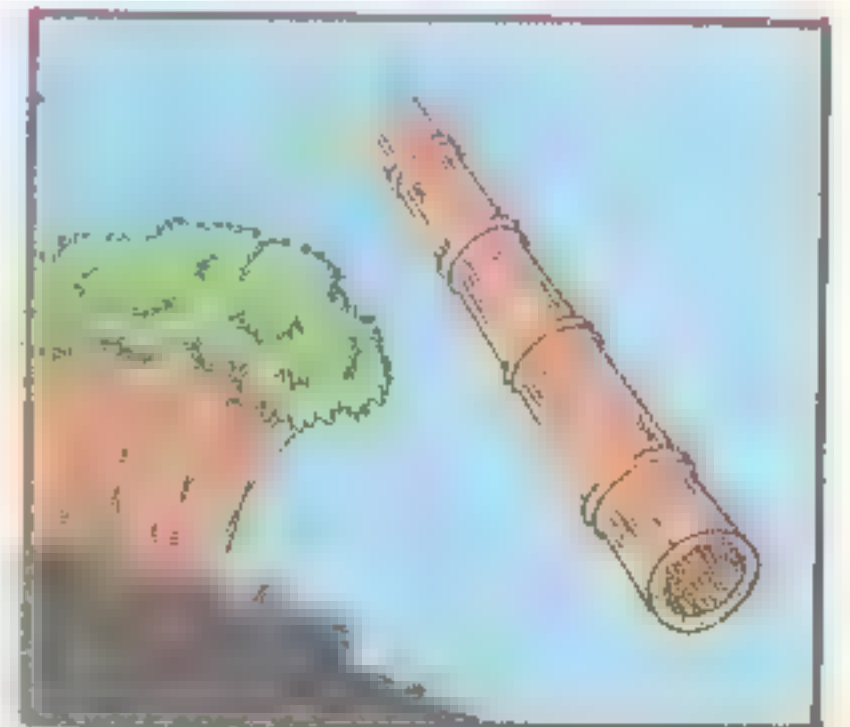
النمش .. لماذا يظهر على الجلد؟



جميع الناس تقريباً توجد في جلدهم مادة ملونة تؤثر على لون بشرتهم .. احدى هذه المواد الملونة تدعى « ميلانين » وتكسب الجلد لوناً بنياً او برونزياً داكناً . وهى موجودة بشكل خاص لدى العرق الاسود « الزنوج » . هذه المادة تكون موزعة عادة بشكل متساو في البشرة ... ولكن الذى يحدث احياناً ان مساحات او بقعاً صغيرة من الجلد تُنتج مادة الميلانين اكثر من باقى انحاء الجلد . وهكذا تبدو او تظهر على الجلد كنقطة يطلق عليها اسم « نمش » او « كف » .

الخيزران .. أسرع النباتات نمواً

ينمو الخيزران في المناطق الاستوائية وشبه الاستوائية .. بعض انواعه تنمو الى ارتفاع يتراوح بين ٤٠ و ٦٠ قدماً ، ويتراوح قطر الجذع بين ١٥ و ٢٠ سنتمتراً .. الخيزران له استخدامات عديدة جداً ونافعة - والاغصان الصغيرة الطرية تدخل في التغذية . بعض انواع الخيزران يأكل الصينيون ثماره الصغيرة .. ولكن الخيزران يتميز ايضا بصفة مذهلة . فهو من اسرع النباتات نمواً على الارض .. فالقصن ينمو اكثر من ٣ أقدام خلال ساعة !



● الخيزران





سيناريو: مختصة عبير
رسم: مصطفى رحمه

كلمات جد







• وألقى الرجل دلوه في البئر فتعلق به يوسف •

يوسف .. في قاع البئر !!

عرفوا ما رآه أخوه في منامه ، فقد يتحرك الحقد في نفوسهم ويدفعهم إلى الكيد له والخلاص منه .. ولكن من هو هذا الغلام ؟! انه نبي الله يوسف عليه السلام ، أما أبوه فهو سيدنا يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم عليهم السلام .



كان يعقوب عليه السلام يحب ابنه يوسف حبا شديدا ويخصه برعايته ، ولاحظ الاخوة اهتمام ابيهم بيوسف ،

ويرجوه الا يقص رؤياه على احد من اخوته .. فقد كان لهذا الأب المعجوز احد عشر ابنا غير هذا الغلام .. ووصمت الأب مرة ثانية ، ويفكر في رؤيا ابنه .. ويربط بين عدد الكواكب التي رآها في منامه وعدد الاخوة لهذا الغلام .. فقد رأى احد عشر كوكبا .. وكان له احد عشر أخا ، اذن فتفسير منامه هو خضوع اخوته له وتعظيمهم اياه حتى انهم يسجدون له اجلالا واحتراما ، ومن هنا كان خوف الاب على ابنه ، فقد خشى عليه من حقد اخوته وحسدهم لو انهم

استيقظ الغلام ذات يوم من نومه .. ثم توجه مسرعا إلى والده المعجوز ، وراح يقص عليه رؤيا عجيبة رآها في نومه .. لقد رأى الغلام في منامه احد عشر كوكبا والشمس والقمر .. رآهم يسجدون له .. وصمت الشيخ المعجوز ، وراح يفكر فيما سمعه من ابنه الصغير ، وادرك بحسه الصادق ان وراء تلك الرؤيا امرا عظيما .. وان الله سيختار هذا الغلام لنبوته ، ويعلمه تأويل الأحاديث وتفسير الأحلام .. ولكن الأب المعجوز يلتفت إلى ولده ، وينظر إليه في عطف واشفاق ،



لهفة عن اخيهم ، فقالوا له : (انا ذهبنا نستبق .. وتركنا يوسف عند ثيابنا وامتنعت فهاجمه الذئب وهو وحيد فأكله .. واستمروا في حديثهم مع ابيهم قائلين : نحن نعلم انك لا تصدقنا فيما نقول .. وانت معذور في تكذيبنا .. لانك حذرتنا من ذلك ، ولكننا سنقدم لك الدليل على صدق كلامنا ، ثم قدموا لابيهم قميص يوسف بعد ان وضعوا عليه بقعا من الدم الكاذب ، فربما ذبحوا طائرا او حيوانا صغيرا ، واستخدموا دمه في ذلك ، ومسلك الأب قميص ابنه ، ولاحظ ان القميص سليم وغير ممزق .. فهو من المعقول ان يهاجم الذئب انسانا ويأكله دون ان يمزق ملابسه لا .. وهنا ادرك يعقوب والد يوسف عليهما السلام ان ابناؤه يكذبون عليه وقال لهم (بل سولت لكم انفسكم امرا .. ولا بد انكم دبرتم مكيده ليوسف .. وانا رجل كبير لا املك الا الصبر على هذا الامر الذي اتفقتم عليه حتى يفرجه الله بعونه ولطفه .



نعود مرة ثانية الى يوسف في وحدته داخل البئر .. ماذا حدث له ؟ .. لقد بقي في البئر ثلاثة ايام ، وكان هذا البئر في طريق القوافل التي تبحث عن الماء في الابار ، وجاءت قافلة الى تلك المنطقة ..

وارسلوا رجلا كي يحضر الماء لهم ، فذهب الى البئر ، والقى فيه دلو .. فتعلق يوسف بهذا الدلو ، ولم ير الرجل يوسف في بادئ الامر .. واخذ يشد دلوه ، فاذا به يشاهد غلاما متعلقا فيه (قال ، يا بشرى ، هذا غلام !) ولكن الرجل خاف ان يصارح رجال القافلة بحقيقة الامر ، فياخذوا منه يوسف ، فأسر الامر ، واعتبره بضاعة سرية ، واخفاه عنهم ، ثم باعه بثمن قليل .. بدراهم معدودة لانه يريد التخلص منه ..

لقد باعه الى رجل من مصر .. انه كبير وزرائها .. وبقي يوسف بمصر ليواجه مصيره فيها من شر وخير .. ومع نبي الله يوسف سيكون لنا لقاء آخر باذن الله .

يصارحهم بشكه في امرهم .. فاضطر الى الموافقة .. وسلم لله امره .. واخذ الاب ابنه يوسف وضعه الى صدره ، وقبله ثم تركه لهم كي يأخذوه معهم .



احد الاخوة يوسف وتطهروا باكرامه امام ابيهم .. وتوجهوا به الى ذلك البئر الذي انفقوا على القائه فيه . ثم ربطوه بحبل وانزلوه في البئر ، وكان يوسف كلما استغاث بواحد منهم لطفه وشتيه ودفعه بقسوة ، وكان كلما حاول التشبث بحافة البئر ضربوه على يده الصغيرة كي يسقط في اعماقه .. ثم قطعوا الحبل فسقط يوسف في البئر ، وغمره الماء ، الا انه استطاع ان يتشبث بصخرة كانت في وسط البئر فوقف عليها ، ورغم تلك الوحشة المحيطة به وهو غلام صغير .. الا ان الله سبحانه وتعالى ثبت قلبه وجعله يشعر بالامان والاطمئنان .



عاد الاخوة في ظلام الليل ، وذهبوا الى ابيهم يكون ، ويتظاهرون بالاسف والحزن على يوسف ، وسألهم الاب في

اعداد ورسوم : خليل حداد



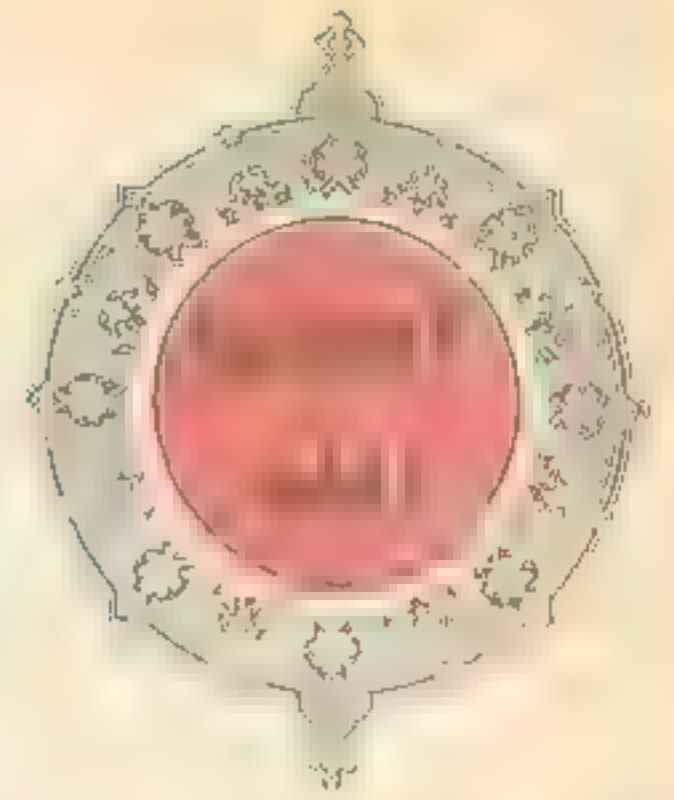
واهتمامه ايضا باخيهم الاصغر (بنيامين) شقيق يوسف لأمه .. الا ان اهتمامه بيوسف كان اكبر واعظم .. وتحرك الحقد في نفوسهم ، وقالوا كيف يحب والدنا هذين الصغيرين اكثر منا ؟ وكيف يفضلهما علينا ونحن رجال اقوياء نافعون وهما صغيران لا نفع لهما (ان ابانا لفي ضلال مبين ..) ويغلي الحقد في نفوسهم ويفكرون في الخلاص من يوسف ، حتى لا يشغل ابيهم عنهم .

وراحوا يفكرون في طريقة لقتله والخلاص منه ، واقتراح بعضهم ان يذهبوا به الى ارض بعيدة ويتركوه وحيدا هناك حتى يموت من الجوع والعطش .. ولكن واحدا منهم يتحرك ضميره ، ويرق قلبه ويشفق عليه من القتل ، فيقترح عليهم حلا يخلصهم من يوسف .. اقترح عليهم القاء يوسف في بئر على طريق القوافل حتى اذا ما رآه المارة الذين يحشون عن الماء ، اخذوه معهم بعيدا بعيدا .. فلا يستطيع العودة بعد ذلك ، ووافق الاخوة على هذا الاقتراح ، ولكن كيف يستطيعون اصطحابه معهم الى مكان بعيد ؟ .. ان ابيه لا يمكن ان يتركه ليذهب بعيدا عنه ، وخاصة مع هؤلاء الاخوة الاشرار ، اذن لا بد من حيلة خبيثة كي يستطيعوا انتزاعه بها من احضان ابيه والذهاب به الى مكان بعيد .



ذهب الاخوة الى ابيهم وتظاهروا امامه بحبهم لآخيهم وقالوا له : لماذا لا تأمننا على يوسف ا .. اننا نحبه ونخاف عليه ، ارسنه معنا غدا كي يلبس ويرتج في المراعى والامكن الخلوية التي اعتدنا الذهاب اليها .. ويتحرك الشك في نفس ابيهم ، ولكنه لا يريد ان يفصح عن شكه في نواياهم ، وخوفه منهم .. فقال لهم : انا لا استطيع فراقه ولا اتحمل غيابه ، كما انني اخشى ان يذهب معكم فتغفلون عنه ، ويأكله الذئب ، فقالوا له : كيف يهاجمه الذئب ونحن جماعة قوية . اننا اقوياء ، ونستطيع حمايته من اي خطر .. وان حدث ذلك فاننا اذن لخاسرون ولا خير فينا .. وهنا استسلم الوالد رغم حرصه .. فهو لا يريد ان





مواقفه اسلاميه

تأخر الصحابي معاذ بن جبل ذات يوم عن صلاة الجمعة ، وبعد انتهاء الصلاة ، سأل عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلما جاء معاذ سأله الرسول عن سبب تأخيره عن الصلاة فقال يا رسول الله ، علي دين لرجل يهودي ، وحينما خرجت للصلاة حبسني عندك صاحب الدين ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ألا أعلمك دعاء تدعوه به لو كان عليك دين مثل « صير » اداه الله عندك (وصير جبل في اليمن) فدع يا معاذ قل : اللهم مالك الملك .. تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء ، وتعز من تشاء ، وتذل من تشاء بيدك الخير انك على كل شيء قدير ، تولج الليل في النهار وتولج النهار في الليل ، وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي ، وترزق من تشاء بغير حساب ، رحمن الدنيا والاخرة ، ورحيمها .. تعطى منهما من تشاء وتمنع من تشاء ، ارحمني رحمة تغنيني بها عن رحمة من سواك .

دعاء

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا غاف قوما قال : « اللهم انا نجعلك في نحورهم ونعوذ بك من شرورهم »

تقارير

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ربنا رب السموات والارض ورب كل شيء
الذي لا اله الا انت سبحانك اننا كنا من الجاهلون
« صير » اداه الله عندك

الشك الذي يسيطر عليها ، والقلق الذي يسبب لها الحيرة والمرض . جاءت الموعظة في آيات هذا الكتاب لتملأ القلوب الضالة باليقين والعافية والاطمئنان والسلام .. وهي لمن يرزقه الله بنعمة الايمان ، فيض من نور ، يهديه الى طريق الحق ، ورحمة من العذاب والضلال .

يقول الله سبحانه وتعالى لعباده ، يا ايها الناس ، قد جاءكم في القرآن الكريم موعظة من ربكم قللك الموعظة التي تحيي القلوب الميتة ، والتي غفل اصحابها عن التفكير في آيات الله ، ودلائل قدرته في هذا الكون الفسيح ، .. كما ان في تلك الموعظة شفاء للصدور من كل الخرافات التي امتلأت بها ، ومن

حمدان يأل ووالده يجيب

لا داعي للدواء .. فالداء هو الشافي يا حمدان لا .. ولما عاد حمدان الى المنزل ، اخبر والده بما حدث .. فاستعجب لذلك وقال له ، عد الى صديقك في المساء واخبره بما قاله رسول الله في هذا الشأن ، لقد قال صلى الله عليه وسلم : « ان الله لم ينزل داء الا انزل له شفاء فتداووا » .. ولا تنس يا حمدان ان تطلب من صديقك ان يدعو لك .. فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اذا دخلت على مريض فمره فليدع لك .. اي اطلب منه الدعاء لك .. فان دعاءه كدعاء الملائكة » .

كان حمدان في المدرسة ، حين لاحظ ان زميلا له لم يحضر في ذلك اليوم ، فقال حمدان لنفسه ، لا بد ان شيئا قد حدث له ، انه زميل مجتهد ولم يسبق له الغياب من قبل لا .. وبعد انتهاء اليوم الدراسي ، اتصل حمدان تلفونيا بوالده ، وطلب منها ان تسمح له ان يتأخر قليلا ، واخبرها انه سيذهب للاطمئنان على زميله .. وذهب حمدان الى زميله فوجده مريضا .. فدعا له بالشفاء والعافية ، واوصاه بالصبر والاحتمال .. وسأله : هل اخذت دواء ؟؟ فابتسم صديقه وقال له :



٢٤ مسابقة جائزة للذكاء والنقد

كل اسوع يقدم ماجد لأصدقائه
الأدكياء ١٦ مسابقة و ٢٤ جديره .. يتم
اختيار الفائزين بالقرعة . وتعلن
سموهم بعد ثلاثة اسابيع من الان ..
وترسل العوائل بالبريد المسجل على
العناوين التي وردت في خطابات
الفائزين ..
أتمنى للجميع حظ سعيدا .

٢٥ أجمل تعليق

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .



- هل يمكن أن تكتب
تعليقا على هذه
الصورة ؟- التعليق قد
يكون كلمة .. أو عدة
كلمات .. المهم أن يكون
التعليق طريفا ..

آية ومعنى

- اقرأ هذه الآية .. ثم اجب على السؤالين :
- بسم الله الرحمن الرحيم

« الله لا إله إلا هو الحي القيوم ، نزل عليك
الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وأنزل
التوراة والإنجيل »
(صدق الله العظيم)

- ١ - ما رقم هاتين الايتين في سورة آل عمران ؟
- ٢ - ما معنى : « مصدقا لما بين يديه » ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .

٢٦ أجمل رسم



- هذا الرسم ليس له معنى ..
- هل تستطيع أن تضيف اليه
خطوطا أخرى لتصبح رسما لشئ ؟
نمره ؟
- جائزة المسابقة ٣٠ درهما .



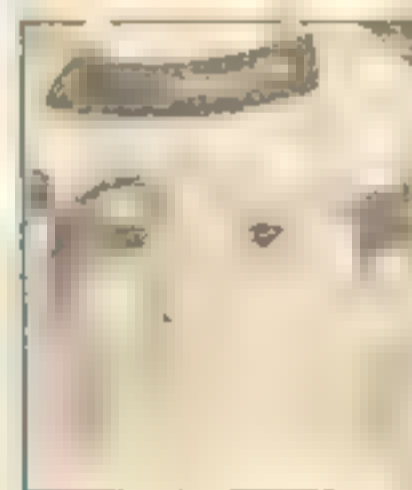
- اذا

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثنية ٢٠ درهما



- كل اسبوع نقدم لك صورة.. قد تكون لمكان.. أو حدث هام..
المطلوب منك أن تدقق في هذه الصورة التي أرسلتها لنا الصديقة
خولة سعيد محمد .. وتجييب على السؤالين :
١ - ما اسم هذه الصخرة ؟
٢ - في أي مدينة عربية تقع ؟

يخلف
من
الشبه
٤٠



- تأمل جيداً صورة البنت.. انها
صورة الصديقة نيفين أنور
عبدالمخالق من القاهرة..
تأمل جيداً صورة الولد.. انها
صورة الصديق محمد مصطفى راشد
من دس.. من يجد نفسه قريب الشبه
من أى منهما.. عليه ان يرسل لنا
صورته .
● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة .

الكلمة
السر...!

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .

- كل أسبوع يختار ما جد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك أن تعرف هذه الكلمة. ولما عدتك على معرفتها يقدم ما جد بعض المعلومات عنها :
- كلمة السر هذا الأسبوع تتكون من ٨ حروف ومقطعين .
- الحروف ٤ و ٢ و ٧ و ٦ بمعنى شذى الأزهار.
- الحرفان ٨ و ٢ حيوان يرى.
- الحروف ٥ و ٦ و ٢ و ٨ موجود في كل مطبخ.
- الحروف ١ و ٥ و ٧ و ٢ صاحب مهنة ورسالة.
- الحروف ١ و ٦ و ٢ شيء محب للأذن

هل عرفت كلمة السر ؟

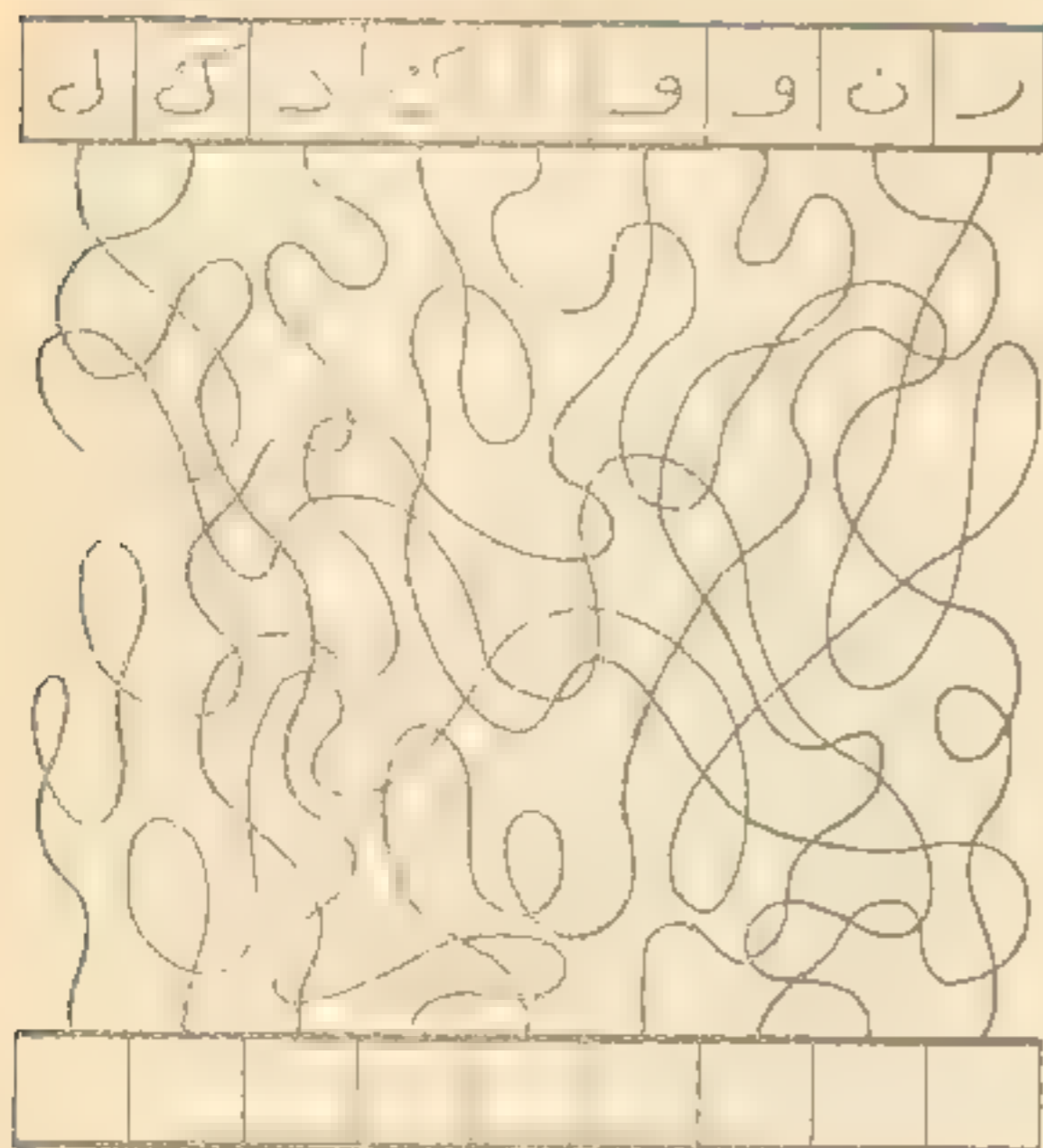
-
- A faint, sepia-toned sketch of a landscape or architectural scene. The drawing is rendered in a simple, line-art style with light brown ink on a textured, aged paper background. It appears to be a preliminary sketch or a light drawing of a structure, possibly a bridge or a large building with a central tower. The lines are thin and somewhat sketchy, with some areas showing more detail than others. The overall composition is horizontal, with the main structure occupying the center and sides, and some vertical elements extending upwards. The background has a mottled, aged appearance with some darker spots and lighter areas, suggesting a long history or a specific type of paper.

- القرصان الأسود سمع عن جزيرة بعيدة يوجد فيها كنز.. ركب سفينته وأبحر مع رجاله اياما وليالى .. ترى هل سيهتدى فى النهاية الى مكان الكنز المسحور ؟
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثمانية ١٠ دراهم .



الكلمة
الفقهية

- أمامك كلمة مبشرة .. هل تعرف ماهي ؟
لكي تتوصل الى الكلمة المطلوبة .. امسك
الحرف الاول وحاول أن تجد طريقته كي
يصل الى احد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ
بعرف آخر .. حتى تنتقل كل الأحرف الى
مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي
النهاية ستعرف الكلمة ..
● جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما
 - جائزة ثانية ١٠ دراهم



لغز كفاء فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :
- (١) اذكر اسماء ثلاثة غازات نادرة موجودة في الغلاف الحوى للأرض .
- (٢) ماهو اكثر العوامل تأثيرا على حركة المد والجزر ؟
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .

الوقت : ١٥ دقيقة

المسابقة الكبرى

شروط الاشتراك :

- (١) اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة تنشر خلال ٢٥ اسبوعا .
- (٢) تقدم البطاقات في نهاية المسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة .
- (٣) الاشتراك في المسابقة مفتوح امام جميع الاصدقاء في العالم لعربي .

جوائز المسابقة :

- (١) سيجري اختيار ١٠ فائزين بالقرعة .
- (٢) سيحدد الفائز بالجائزة التي يتسببها . وعلى الفور سيشتريها له ماجد مهما كان ثمنها . الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستفيد به .

اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كي تشترك في المسابقة .

رقم ٢



المسابقة الكبرى رقم (٢)

بطاقة رقم ١٨

٥	٤	٣	٢	١	
					١
					٢
					٣
					٤
					٥

الكلمات الأفقية:

- ١ - سفينة الصحراء
- ٢ - للنفس - طقس
- ٣ - عكس كلمة يسار
- ٤ - كرم .

٥ - للاستفهام (معكوسة) -

لنفس (معكوسة)

الكلمات الرأسية:

- ١ - بلد عربي
- ٢ - ضروري للحياة (معكوسة)
- ٣ - نصف كلمة (يجمع)
- ٤ - فقد عقله
- ٥ - للتمنى - أرشد .

● جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

الفائزون في مسابقات العدد ٥٧

درهما سعيد هلال علي محمد -
الامارات - الصين - ص.ب. ١٥٥٤٢
(الاعدادية الجديدة / الصف الاول
اعدادي)

أكمل الرسم



- عدد كبير من الرسومات الذكية والطريقة وصلنا هذا الاسبوع..
- فازت بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٢٠ درهما عايدة السيد علي محمد عبده - الكويت - الخالدية - ص.ب. ١٧٠٨٢ (بواسطة السيد علي محمد عبده - مدرسة أبوأيوب الأنصاري)

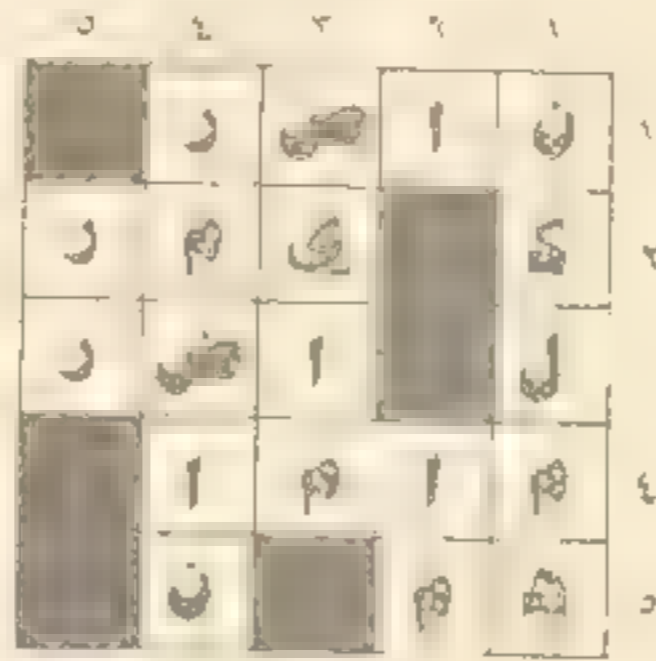
كلمة السر

- كلمة السر كانت «فروسيّة»..
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما حمه خليفة السهلاوي - البحرين - المحرق ٢٠٨ - شارع ولي العهد - منزل ١٦٩.
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما مبارك صقر مبارك - الامارات - عجمان - مصفوت - ص.ب. ٢٤٢٤.

اقرأ الصورة

- الأجابات على الصورة هي :
(١) المسجد الاقصى
(٢) مدينة القدس
(٣) اليهود الصهاينة
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما أحمد سليمان الخزلان - السعودية - المنطقة الشرقية - مطار

الكلمات المتقاطعة



- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما رياض يوسف محمد البكر - قطر - الدوحة - ص.ب. ٢٤٦٩
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما خوله محمد عبدالله عبدالرزاق - الامارات - الشارقة - خورفكان - ص.ب. ١٠١٢
- فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما احمد غالب محمد عبداللطيف البصري - الكويت - وزارة الصحة العامة - قسم العمل والعمال (بواسطة غالب محمد البصري)

الى القوياء الملاحظة



- الأشياء المختفية في الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها ..
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما عاليه مرتضى مال الله - سلطنة عمان - مسقط - ص.ب. ٤٨
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠

آية ومعنى

- الاجابات الصحيحة كانت :
(١) رقم الآية (١٥)
(٢) « فلا تولوهم الادبار » تعنى: فلا تولوهم الظهر، أى لا تنهزموا.
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما سامي زغول نجيب - مصر - بورسعيد - شارع الشهداء وصفيه زغول - كشك الصحافة
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما علي خليفة علي الفانم - الامارات - الشارقة - ص.ب. ٥٤٩١

الكلمة المفقودة

- الكلمة المفقودة كانت « شارلى شابلن » ملك الكوميديا الراحل الذي ولد في لندن عام ١٨٨٩.
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما موزة اسحاق حسين محمود - قطر - الدوحة - ص.ب. ٦٥٤
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم مالك محمد حسين الوردى - سلطنة عمان - روى - ص.ب. ٤٣١٦

للأذكياء فقط

- الاجابات الصحيحة هي :
(١) بستان / فلسطين
(٢) براغ
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما محمد يوسف حسن - البحرين - المحرق - شارع رقم ١٤١٢ - مجمع رقم ٢١٤ - رقم المنزل ٢٨٩.
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عبدالله محمد عبدالله الطهي - الامارات - وادي مدحاء - الفجيرة - ص.ب. ٢٩

الظهران - ص. ب. ٢٢

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما نجلاء مرسى محمد عبدالوهاب - مصر - الاسكندرية - ٨ شارع النصر - شقة رقم ٤٤

أجمل تعليق

● مئات التعليقات الطريفة وصلتنا من اصديقاء ماجد فى الامارات والدول العربية الشقيقة..

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما مريم عبدالعزيز عبدالرحمن - الامارات - الشارقة - ص. ب. ٧٠١ وكان تعليقها :

(لا تسرع وعد لأطفالك سالما)

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما طاهر عبيد سرور - الامارات - أم القيوين - ص. ب. ١٥٥ وكان تعليقه :

(دقق على هذه السيارة فوجدت صالحة للسير)

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما عارف حمد سيف - الامارات - أبوظبي - مدرسة جابر بن حيان (الصف ١/٦) وكان تعليقه :

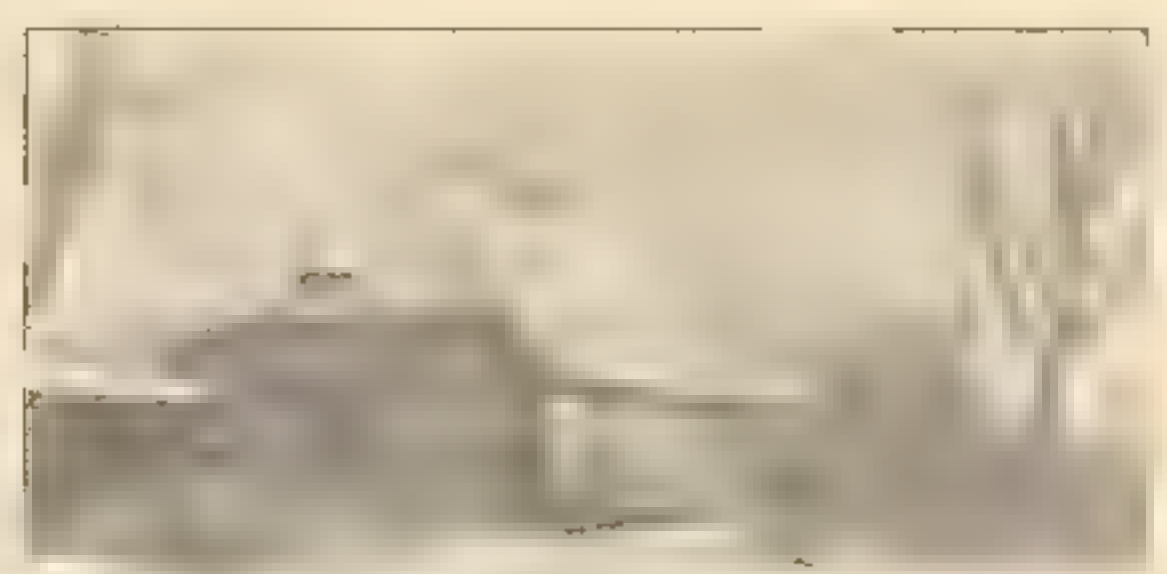
(الفصح الطريق للقادم من اليسار)

أين الطريق ؟

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما جمال أحمد عطيفة - الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - ص. ب. ٢٠٧٠

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم هدى خليفة سالم - الامارات - العين - ص. ب. ١٥٧٢٢ (بواسطة خليفة سالم الشمسى)

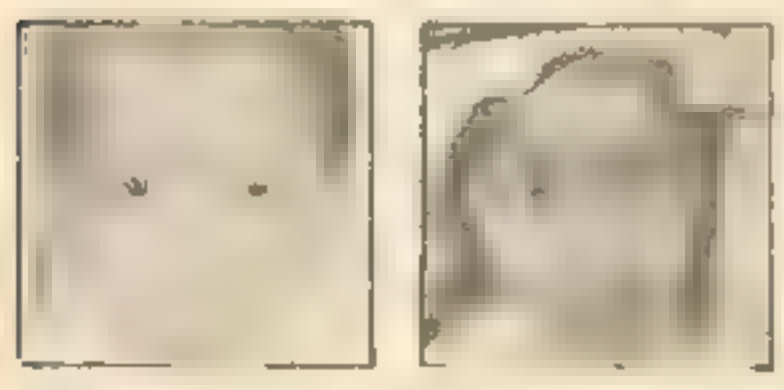
هواة التصوير



● فاز بجائزة اجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما الصديق عبيد سعيد عبيد طوق - الامارات - دبي - مدرسة طارق بن زياد (الصف السادس)

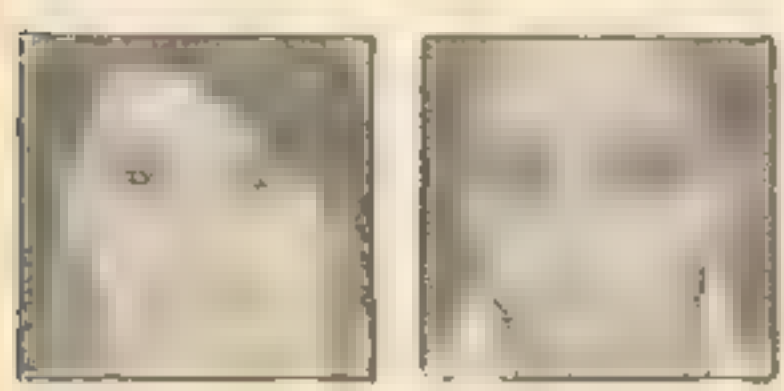
المشتركون فى مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

● الشبه ● الأصل ●



الفائزان فى المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق سالم موسى فيروز - الامارات - دبي - الراشدية - ص. ب. ١٠٢٩٦ وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.



● وصورة الصديقة شمة محمد ادلوه راشد العازمي - الكويت - الدسة - شارع رقم ٥٦ - قطعة ٥ - منزل ٣ ، وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.



● سارة عمر عثمان ● أمينة سليمان محمد ● ابراهيم سلطان كعبوس ● لاطمة عثمان



● عبد الحبيب مارت ● سلمية عبد الله سعد ● عمر شريف ● حمدان خميس حمد

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

صم هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

الآن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ - - - - -
٢ - - - - -

للأذكاء فقط

١ - - - - -
٢ - - - - -
٣ - - - - -

اقرأ الصورة

١ - - - - -
٢ - - - - -
٣ - - - - -

الكلية
المنقودة

أكمل الرسم



يخلق من الشبه ٤٠

الصق
صورتك
هنا

كلمة
السر



الشي
أقوياء
الملاحظة

أجمل تعليق

أيمن
الطريق ؟

قشر هذا الجزء عند الخط المتقطع

جميع الحقوق محفوظة - لا يجوز ان ينسخ هذا العمل او يوزع منه نسخة

جميع الحقوق محفوظة - لا يجوز ان ينسخ هذا العمل او يوزع منه نسخة

جميع الحقوق محفوظة - لا يجوز ان ينسخ هذا العمل او يوزع منه نسخة

الاسم
اللقب
الرقم
الدرجة

دولة الامارات العربية المتحدة

ص ٠ ب : ٢٥٥٨ أبو ظبي

مكتبة

الكتاب

العنوان :

المؤلف :

المدرسة :

المرحلة :

الكتاب :

شكر
مكتبة
مكتبة

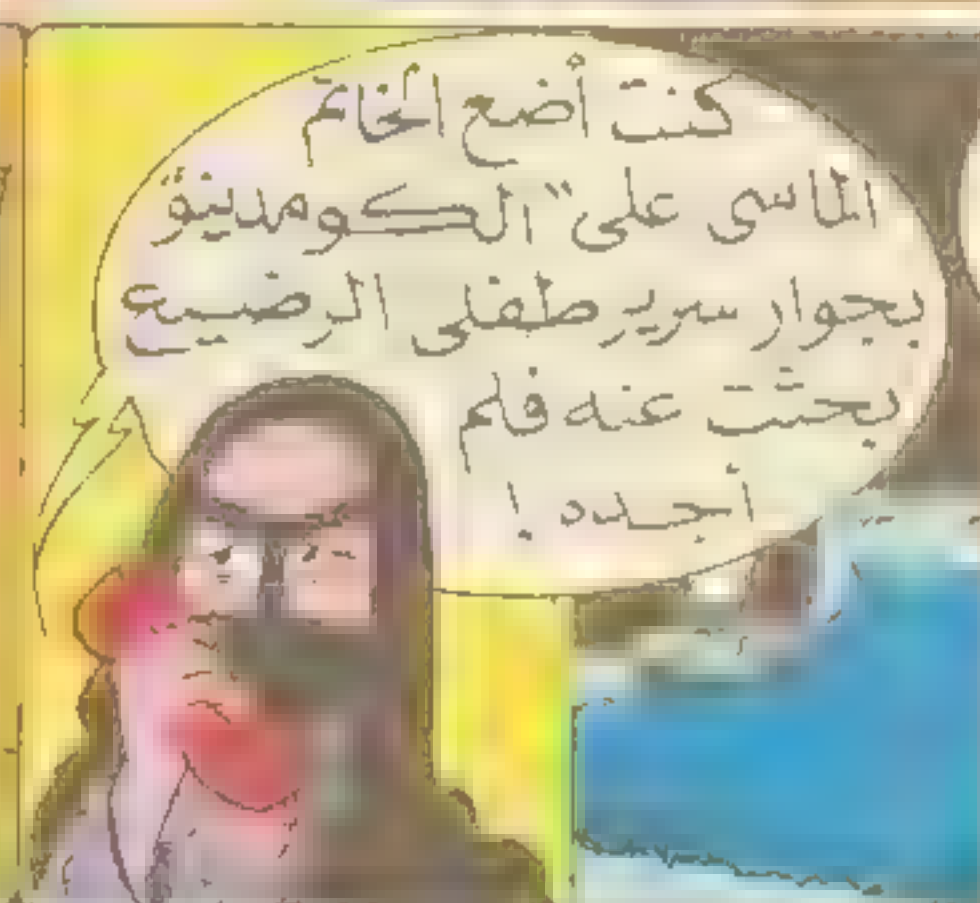
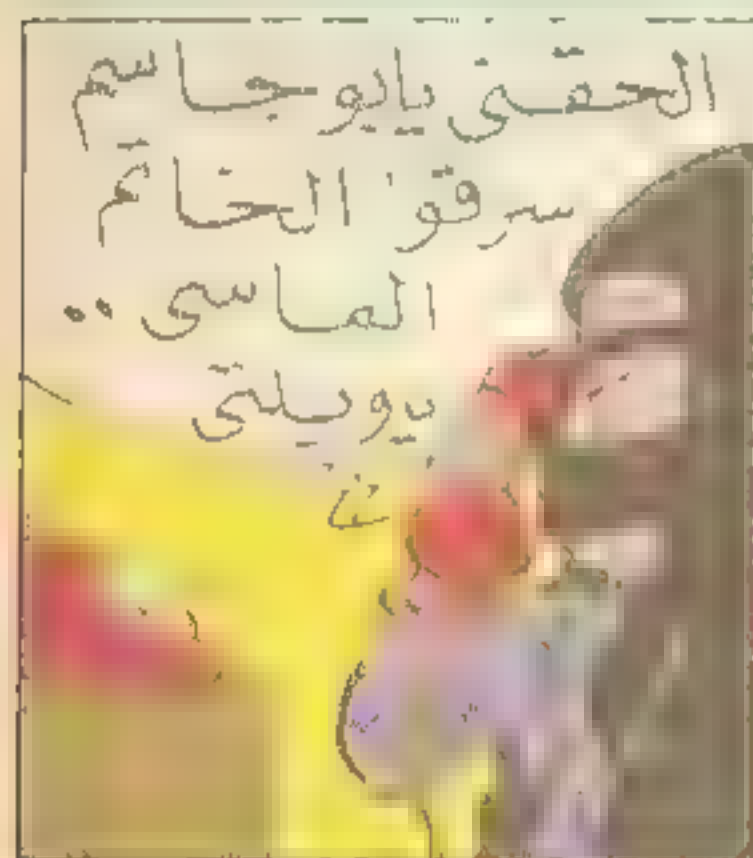
منع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثبت هذا الجزء الى الداخل

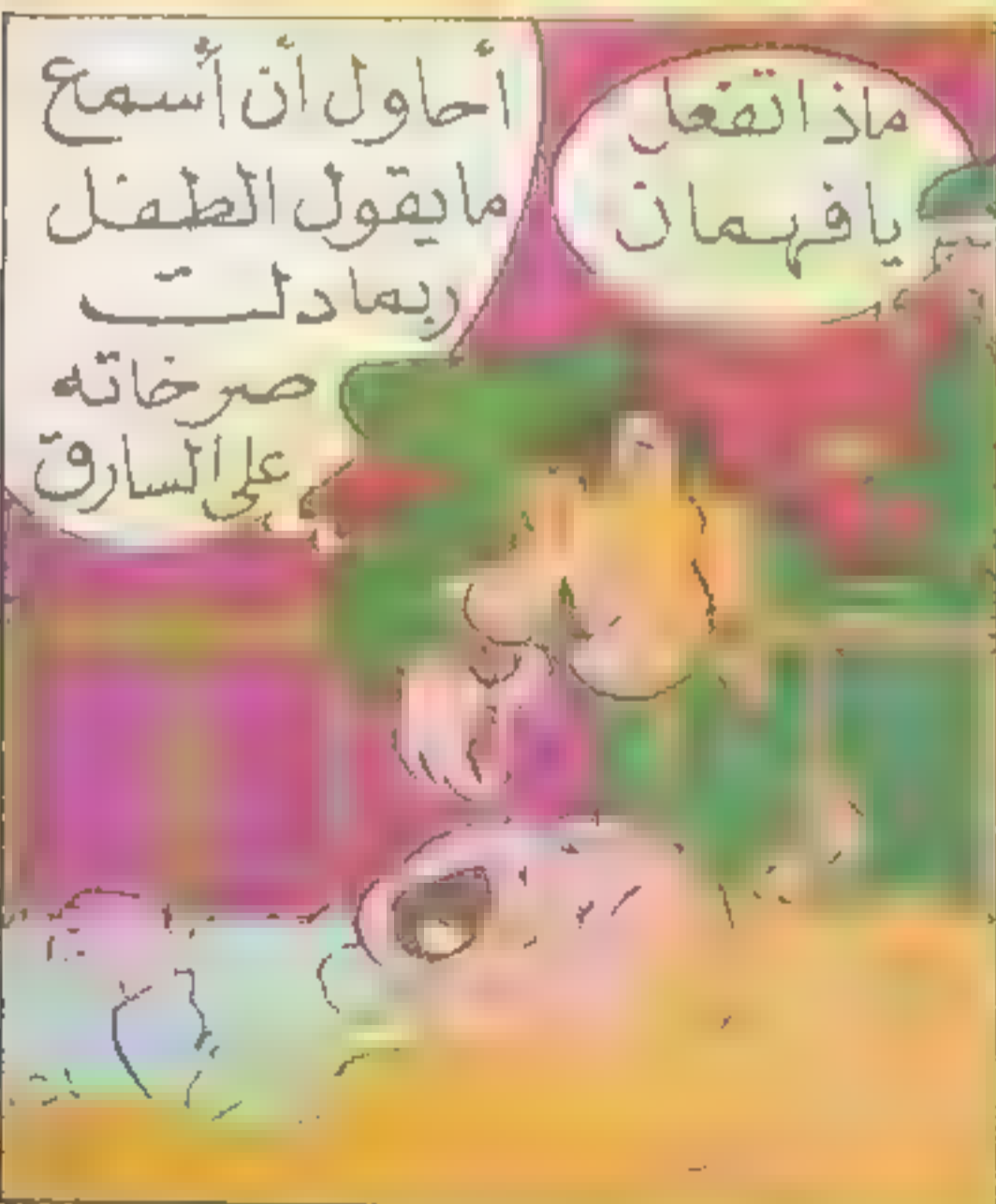
النقيص خلفان و قيسان الماعز في الطفلة ..

والخاتم الماسي

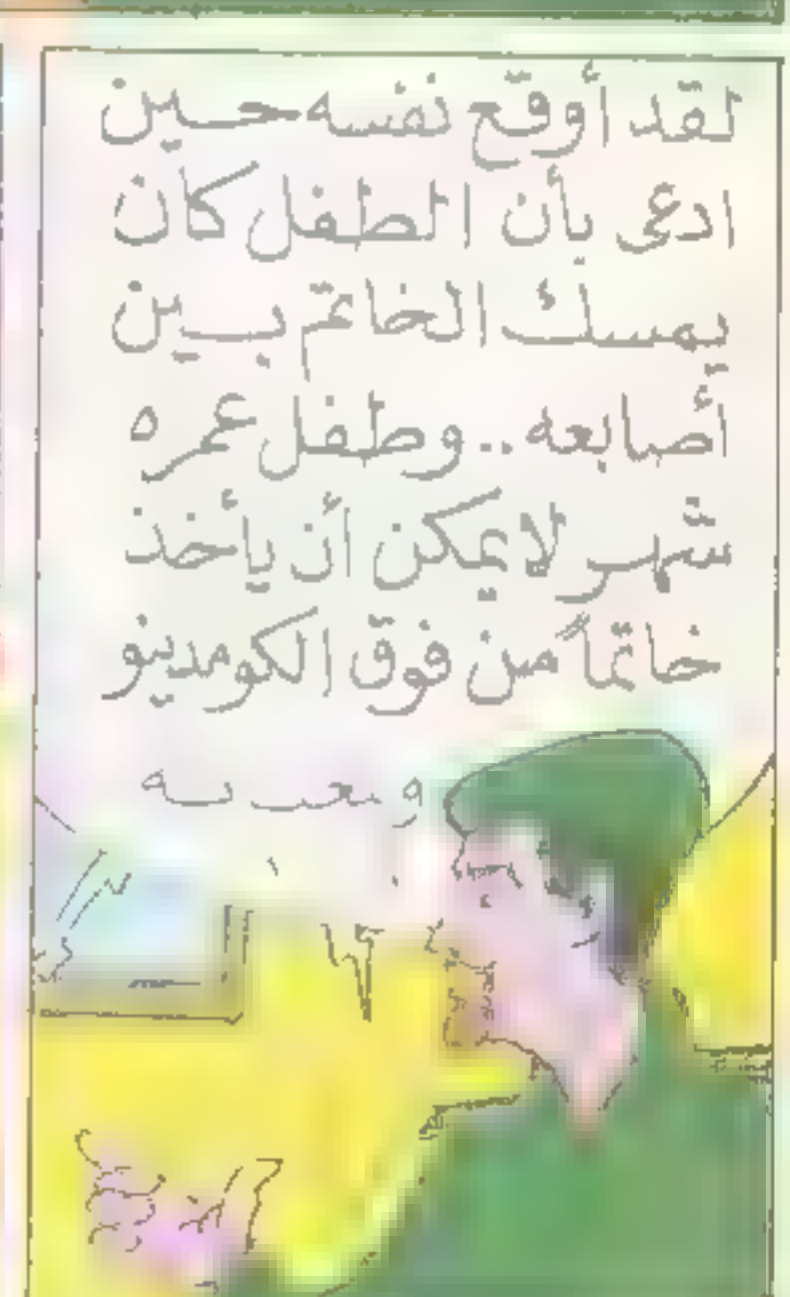
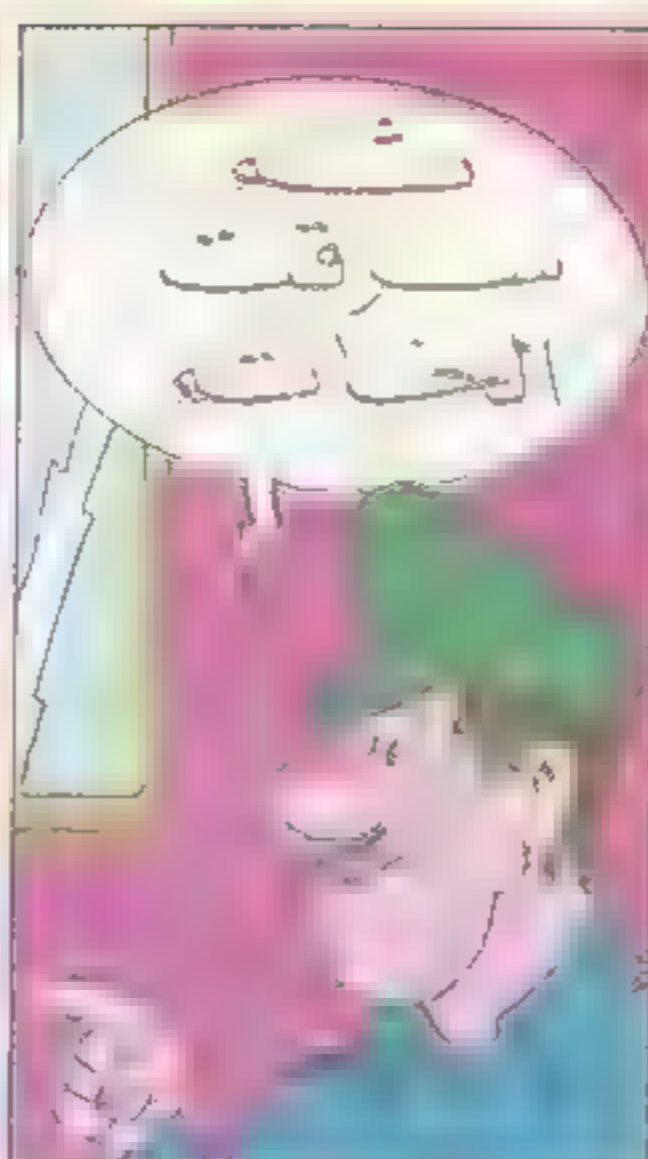


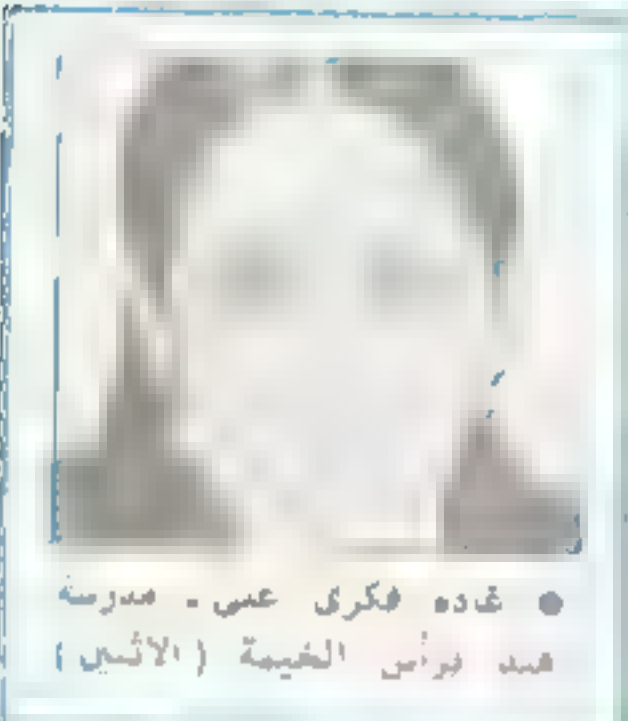
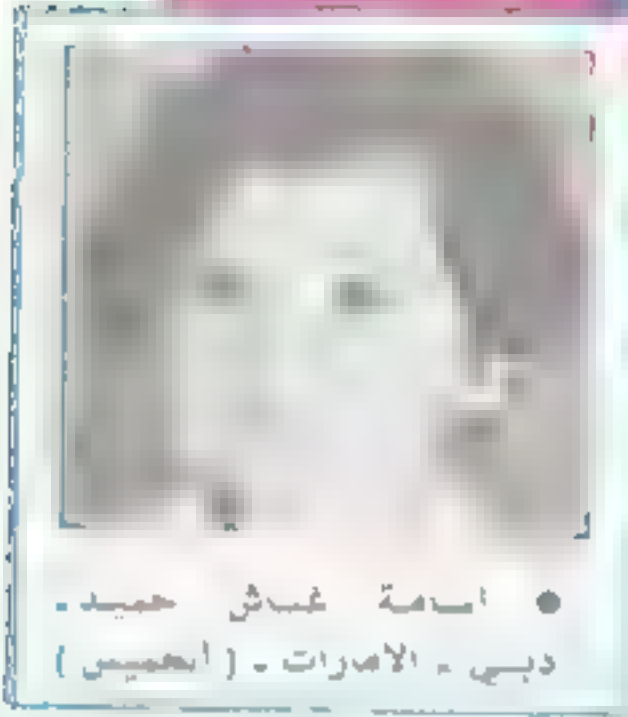
● سيناريو: حصة عبيد رسوم: شمس نيرم ●







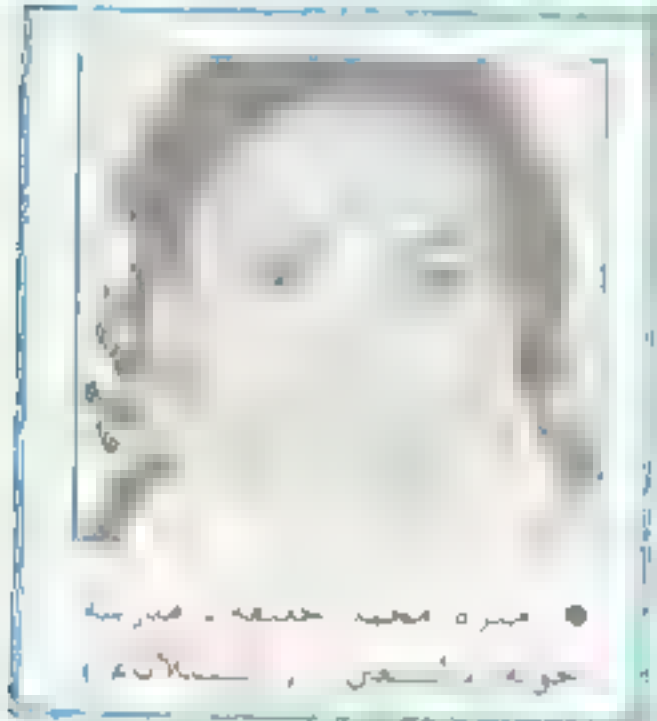




هؤلاء الأصدقاء يحتفلون بأعياد ميلادهم
قبل يوم الأربعاء القادم

هل تريد نشر صورتك ؟

هل تريد نشر صورتك هنا .. بمناسبة الاحتفال بعيد
ميلادك ؟ انا أرحب بذلك - الشرط الوحيد ان تصل الي
الصورة قبل موعد عيد ميلادك بشهر كامل (الذي انتظر
صورتك مكتوب عليها اسمك وبلدك وموعد عيد ميلادك.





ضحك

لا .
- دن فقد صفت نصف
عمرك !
واثناء سيرهم بالقرب
بحو الحزيرة ، هبت
عصفه شديدة ، واوشك
القارب على الفرق فسال
الرجل العالمين :
- هل تجيدان السباحة ؟

لا .
- اذن ، فقد ضاع عمركما
كده ..!!

امر عبدالله الشون
مدرسة الصباحية الثانوية
رأس الخيمة

.. في شهر العسل



ذهب أحد مندوبي
التأمين الى عريس ما زال
في شهر العسل ، وقال له :
- لا بد ان تؤمن على
حياتك منذ الان .
فاجاب العريس :
- هو زوجتي خطرة الى
هذا الحد ؟

هاني رحاري
مصر لعديدة - القاهرة

أين الطبيب ؟

الصديقة : سمعت أن
زوجك ما زال مريضاً ..!
الزوجة : انه الان بخير
وعافية ..

البصر ..
فقال المتسول :
- صدقت يا سيدتي ..
فحينما كنت اعمى كانت
الهبات التي أحصل عليها
اكثرها من النقود
المزيفة .

حميس راشد عبيد
المدرسة الاعدادية الجديدة
بالمعين

.. وضاع العمر

اراد عالمان استكشاف
جزيرة في البحر ،
فاستأجرا قارباً ، وركب
معهما صاحب القارب ،
واثناء رحلتهما قال
العالمان للرجل :
- هل انت متعلم ؟

.. الا واحداً ..!

المدرس : كم عدد سكان
بلدنا ؟
التلميذ : مليون الا
واحداً
المدرس : ولماذا الا
واحداً ؟
التلميذ : لقد توفي
خالتي أمس ..!

أنمار جليل العريض
المنامة - البحرين

نقود مزيفة

أعطت سيدة متسولا
أتقن تمثيل العرج بعض
المال ، ثم قالت تواسيه ،
- من المؤلم حقاً أن
يفقد المرء إحدى ساقيه ،
ولكن عليه أن يحمده الله
أنه احسن ممن فقدوا نعمة

اللبس .. والكلب

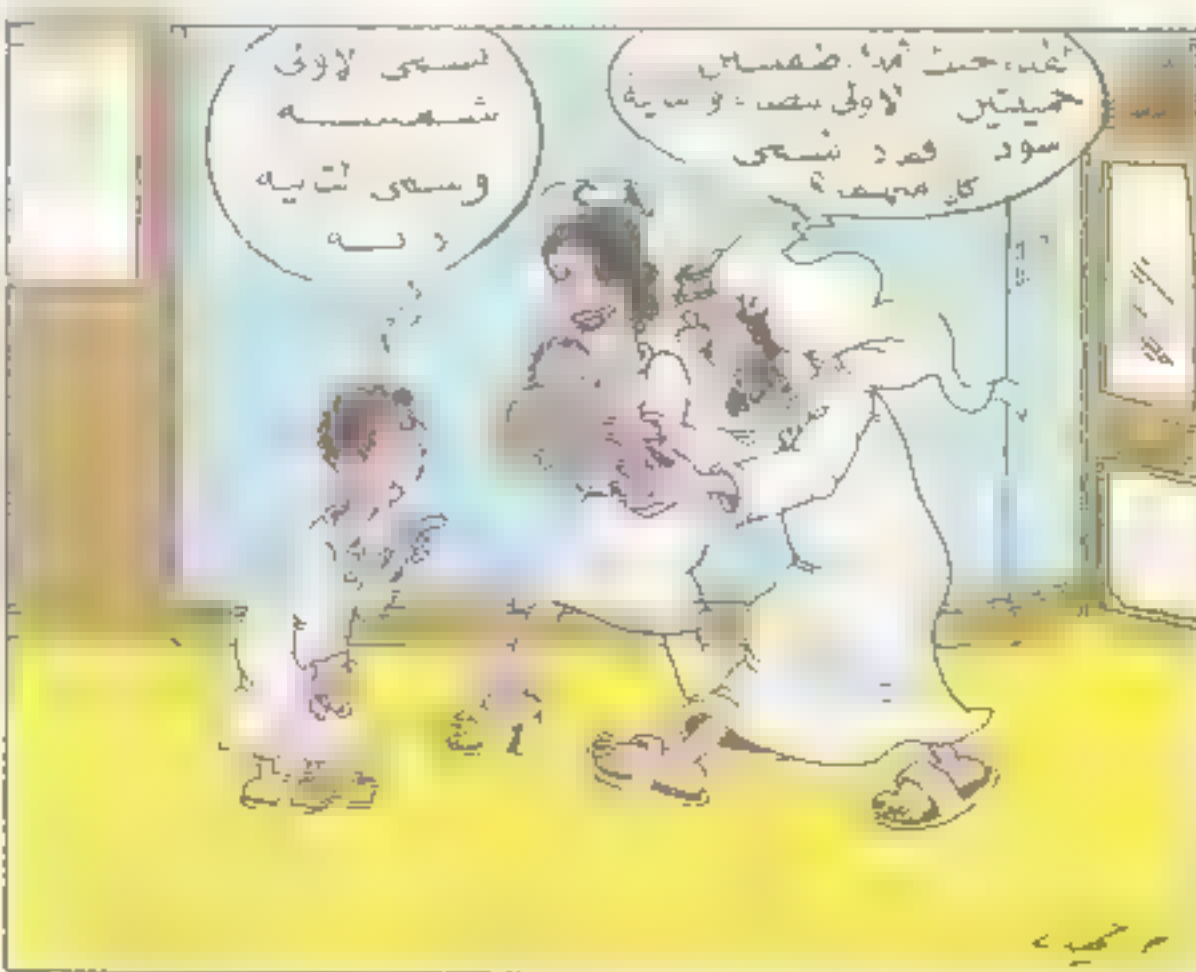


الاول : كان عندي كلب
لا يعنى الا اللصوص ..!
الثاني : وأين هو ؟
الاول : طردته
الثاني : لماذا ؟
الاول : لأنه عضني ..!
محمد عبد العزيز جان
مكة المكرمة - السعودية

موز بالبذور

كان هناك طفل اذا
مرض لا يتناول اي دواء ،
وذات مرة كان مريضاً
وأخذته أمه الى الطبيب ،
وشكت له الأمر ، فقال
لها :
- ضعي الحبوب في
الموز ، واعطيه ايها ،
وفعلت الأم .. وعندما
سألت الأم :
- هل أكلت الموز ؟
أجاب الطفل :
- نعم .. بعد ان رميت
البذور ..!!

ماجد محمد راشد
مدرسة لرشدية الثانوية
بمصر



فكرة عى بن سم الرشى - منطقة عمان .

الوردة الحزينة!



اوراقها .. وسقطت .. وكانت الوردة
البنفسجية تروىها بكل ما تدخره من
ندى الصباح .. وطلبت من الشجرة
ان تظلل ابنتها بفروعها لكي تقيها
حرارة الشمس .. وطلبت من العصفور
ان يملأ فمه الصغير من ماء النهر
ويروى وردتها المسكينة .. ولكن
جميع هذه المحاولات لم تفلح في
ارواء الوردة البيضاء واستعادة
جمالها .

ومرت فوق الوردة البنفسجية
سحابة بيضاء .. فتوسلت لها ان
تسقط ما بها من مطر على الوردة
التي اشرفت على الموت .. ولكن
السحابة اعتذرت لانها قادمة من
الصحراء ولم تجد طوال رحلتها
بحيرة لتمتص منها بخار الماء ..

ووعدها بانها سوف تخبر اي سحابة
تلتقي بها تكون قد مرت على بحر او
بحيرة وترسلها لهن .. فشكرتها
الوردة البنفسجية وظلت تنتظر مع
وردتها البيضاء .. ولم يمر سوى
يومين حتى رأت الوردة البيضاء
سحابة كبيرة تغطي الافق بلونها
القاتم ، وسعقتها تقول : هاذا وصلت
فوق الحديقة التي تعاني من
الجفاف .. وهطل المطر من السحابة
الكبيرة .. وكلما ازداد المطر
هطولا .. كلما تناقص حجم السحابة
حتى تلاشت تماما من الافق ..

حينئذ ادركت الوردة البيضاء ما
قالت لها الوردة البنفسجية عن
التضحية في سبيل اسعاد الآخرين ..
وزال عنها حزنها .. ودعت الله ان
يمنحها الفرصة لكي ترد الجميل بان
تكون بجوار مريض تبعث فيه
الامل .. او في يد صديق رمزا للحب
والاخلاص .. او على قبر شهيد دليلا
على الوفاء وعرقانا بالجميل .

عبد الفتاح عيسى الباري

وهي تنمو وترعرع .. وتستمتع
بالحياة وبالحكايات التي تروىها لها
الوردة البنفسجية عن عائلتها من
الورود .. واسماء الطيور والحيوانات
التي تقع تحت انظارهما .. الى ان
جاء يوم رأت فيه الوردة البيضاء
غلاما ينتزع جارتها الوردة الحمراء
ويلهو باوراقها ويلقيها على قارعة
الطريق .. فبكت الوردة البيضاء ..
واستولى عليها حزن شديد لغياب
صديقتها ولزمت الصمت .

وحدث ان مرض البستاني .. ولزم
فراشه .. ولم يعد يأتي للحديقة لكي
يروىها .. فزاد عطش الوردة البيضاء
يوما .. بعد يوم .. وجفت بعض

في سالف العصر والاولان .. كانت
هناك .. في احدى حدائق الزهور ..
وردة ذات لون بنفسجي .. يحيطها
من كل جانب عدد كبير من الورود
ذات اللون الاحمر .. فدعت الله ان
يرزقها بوردة بيضاء لانها كانت تحب
اللون الابيض اكثر من اي لون اخر .
استجاب الله لدعائها .. فنبت
بجوارها عود اخضر به برعم صغير .
سرعان ما حل فصل الربيع .. ورأت
الوردة البنفسجية البرعم الاخضر
يتفتح بلون ابيض بهيج .. فرقصت
وانتشت من فرط سعادتها بالمولودة
الجميلة .

ومرت الايام على الوردة الصغيرة

ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للمصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي ص. ب. ٣٥٥٨

الهواتف :

أبوظبي : ٢٨٩٠٠

أبوظبي : ٤٤٩٢٢

العين : ٤١٦١٥

العين : ٤١٤٦٠

دبي : ٢٢١٢٢٧

دبي : ٢٢٢٧٧٨٢

٢٢٢٢٥٩ / ٢ / ٢٦٦٦

ص. ب. ٢٤٤٦

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما

الحكومة والمؤسسات ٢٠٠ درهم

بقية دول العالم ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥

قطر : دار الثقافة ت ٣٣٣٨٤٦

الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠

سلطنة عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢

مصر : توزيع الاحرام ت ٩٠٩٠٣٠

نمسا : الشرق الاوسط للطبوعات

ت 668 6960 - 01

● أسعار البيع في الخارج

المملكة العربية السعودية : ٢ ريال

الكويت : ١٥٠ فلس

قطر : ٢ ريال

البحرين : ٣٠٠ فلس

جمهورية مصر العربية : ١٥ قرشا

نمسا : ٤٠ ين

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للمصحافة والنشر



في أمان الله

● احدي الصديقات في الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة .. ارسلت لي خطابا .. تطلب مساعدتي في حل مشكلة تشغل اهتمام اسرتها كلها . سأرمز الى اسم هذه الصديقة بالأحرف (ش . ف . م) .

● تقول الصديقة « أخى يسبب لنا مشكلة . عمره ١٤ سنة .. ومازال في الصف الخامس الابتدائي . سنة ينجح وسنة اخرى يرسب . دائما شهاداته مليئة (بالكعك) الاحمر . يبقى طوال اليوم خارج البيت ولا يعود الا لتناول الطعام فقط » .

● وتواصل الصديقة (ش . ف . م) رسالتها وتطلب في نهايتها أن اوجه نصيحة لشقيقها .. خاصة وان الامتحانات على الابواب .

● ماذا أقول لهذا الأخ ؟ .. سوف يندم كثيرا اذا استمر في هذا الاهمال . سيأتى يوم يجد كل اصدقائه وقد انهوا دراستهم ودخلوا الجامعة .. وهو مازال متعثرا في دراسته . يومها سوف يندم كثيرا .. لكن ماذا يفيد الندم حينئذ ؟

● والآن اقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله .

ماجد





هنا العمل لهواة القصص المصورة و لا بهدف للربح بل هدفه توفير الطلعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها